自然眞營道

私制字書巻一

A 00
4305

A00/4305
東京帝國大學圖書之印
B 30770

自然眞營道巻第一

○学問統括字書部上目録　　確龍堂良中見

序

學字所以　字彙評　諸字書評

一字所以　従二畫三四五六七八九十十一

十二十三十四十五十六至十七畫

文字始所以　以理象貌似為字生

五行字五形圖

字生漢呉唐和四論

毎字五音五十韻妄失

従一畫字至二十畫

因一畫字弁

因二畫字弁

序

轉定運回時行而万物生生無竭者無始無終自然眞感進退直耕矣轉定神行進退稼穡也轉定稼穡人倫父母也故人轉定正體而稼穀之子孫焉故轉下萬國人倫男耕女織常營自感自然所行也此故人不知有

送貫善惡上下二別也耕織之
外無他事矣眞自然自行也怪
倫哉漢土字畫始治乱事起也
笠土佛衆惑惑私法事也日域
神法偶生始焉二万三千有百
年来治乱惑悟偶生交争爲妄
迷世矣不慮哉和邦偏耀確良
出以庶幾治亂迷悟偶生未甫

異前自然世而見此書也覧者
必乗神乎將見轉之照助矣盗
自然立私法業誑妄貪謀欺故
其一起盛行似貴事信深而及
歷數百千歲其私法謀種竭而
其虛工自露眞自然之所至矣
起於笠土私法傳於漢土隶於
三韓流於和邦一盛金勝尊似

妙行所起私工故迅自其本自
廢不再行末盛亦自絶所謂轉
之奨助是矣諸法几不能免之
自然所爲矣

寶曆五乙亥二力月

學問統括之所以於右繪在童子圖向師扣書學問
焉其上有學字即兒子形也其所以曰非曰字象即
曰巛如兒子左手突兒也ヨ⺈如童子右手持字指
誦書兒也乀童子着禮服象也故乀貢衣訓也然而
子字在乃童子乀曰而ヨ而中爻有書象也向爻學
作字者也此故學即童子形童子即學字也故學問
言童子所業而非長者所為也故無經百歲學問者
即童子惑在最中也故無聖釈立所學者白髮童子
矣儒釈道医一切書悉學一字矣不學則無書總書
因學在矣統括諸法書所成至極所論見童子所業
也此故号學問統括也學問為何乎唯利己願寛樂
名也若不利己無寛樂心則即無學所以故不為學

問人無願利之心也末世毋人利欲心深惑因利己
學問私教也伏義學天地火水雷風山沢気感作易
而非自然気行八卦失矣其論見於真營道也故伏
義即學者也釈佛昧無始無終自然轉定而有天地
異前為無一物空而制立過去七佛學之建利己願
成佛法故是學者太元也老聃不弁自然道立谷神
不死仙法學之自惑學者也從是已來世聖學易諸
賢學聖書廿七祖各及達广世僧悉學釈迦願成佛
樂也世神者學老聃三國万嶋攈法書者悉皆學者
矣故不能免童子業也凡字作者知之作學字乎不
知乎何為為自然不免恥罪也自不預學者業号者
良中耳矣又學有所欲号也伏義學八卦欲王於天

下也世聖欲立伏羲業也諸賢欲聖業釈迦欲度衆
生俱成佛也世僧欲同釈迦也責佛法欲諂衆也衆
人欲頼佛法僧生於極樂也立神法欲諂衆人
祈神欲得幸福也聖賢佛菩薩貴賤上下人品異而
於欲一也欲皆利己私求欲也欲万悪根也百悪万
罪諸迷本欲一也衆人本不知利欲做始立法者利
己欲而欲也自不知利己希欲者言之而已自然眞
天神有何利欲乎運回常行万物生生直耕與而不
知取奪利欲者天神矣常載視於目前無離也為學
似修法欲也此故學與欲如躰影

學問統括巻第一　字彙部

確龍堂良中撰

○字彙評及玉篇諸字書皆出於此

○字彙序曰明世鐫宣城梅誕生者所集而其字自一畫至十七畫其部二百十四部其字數三万三千百七十九字也字書故毎字其字之所以作見之乎則非見之妄集爾雅説文釈名法苑珠林及詩経等諸書字用説以為此叶又附三十六字毎以毎一字立毎字立清次清清濁濁平上去入四声音毎字論之皆以韻鏡妄失為證據綴字彙也本此韻鏡梵僧神珙持來如論於韻巻妄雜乱失而非全自然音韻迷又妄世失書也不並之而毎字為音論故悉妄失也且引諸書為諸説故字彙書非字書集書評書也毎

字其作所以無之反切音声耳専一而曽字作所以
無正見也故非字書古人雜書評也如此以此妄書
為字書之最上以之為本據為學問漢和学者悲哉
序文所謂天地所有形立則聲生參天兩地而數生
于象者也云大愚失也形立則声生失也声音気感
天地前參天兩地失也天地者自然進退非參兩者
亦數生于象云愚也數気進退而象前也故不知天
地声音數音形象之序失也故字彙妄失又明也
同末巻所謂韻学從沈約始而釈神珙繼以等韻為
卅六字母分為平仄四声云甚妄失也何則沈約神珙
韻学以角徴宮商羽為論五十韻中宮土音十五韻
徴火音十五韻角木音五韻商金音五韻如是迷口

中之響韻而不知中府藏具足気感毎府毎藏進退
気感音韻次平上去入四声合口撮口開口齊口閉
口立五品揚卅六字母以為論又迷口中韻不知韻
鏡本失重過也
同附巻曰太極生兩儀兩儀未分其気混沌清濁已
分人物生象形具声音出云大失也声音者人物象
形前也不知此自然妙序妄失也且易一奇一偶字
書端見云可而蒼頡変卦爻摹鳥足迹引伸觸類而
六品字書制立云甚愚失也若以鳥足迹作字則小
兒戯遊迹凡字也又蚤象有蝕腐木似文皆字也然
則一切象形悉字而別指字無文書理矣故如鳥迹
言大愚也且以象形作字云不知理字似字失也又

日月字形云失也取象諧声云失也声形先也字象
形立而後声音立形母也声子也不知声形所以妄
愚也気感声有而後形出者也故声形母也又立韻
鏡四十三点此本韻鏡音韻如揚于前私失也以此
失論字彙音故皆凡失而非自然正音也其本太極
生両儀両儀未分等云太極生両儀非也未分又末
分非私為者天地人物声音生死万行全体太極也
太極云又失極必始始必極無始無極者自然矣不
知之為字書学問故凡失也

○一字

○伏羲易画一奇象陽数始也凡字皆生於此云似是
理未熟失也何則一進気呼必退気一中具進退気

一矣然知進気耳一而未知一中退気具不可离故
未熟失也是一失也次一斉清堅雑切奇云一云
韻行非也是斉韻清音為合堅雑切音奇偶合一奇
私制也故是二失也又質清益悉切因入声云非系
切韻列三失也又説文曰惟初太極道立於一造分
天地化生人物云失也一気感初至十進退気感也
太極有始終言非自然非一非二非始非終真体也
為天地者此真体也一天地気感初也如此真妙非
所及誕生説文作者等也是四失也又伊真切因云
以一反因無韻列五失也又易繋辞曰致一也云致
極一而一初致尽帰一言故終部也故非正一故六
失也又引仏書法苑珠林偈曰欲比舎利弗知度及

多聞千十六分中猶尚不及二一説叶云又妄愚也
何則千万億無量功数實積而一矣故不及二非
也不知此妄書引之七失也又齊溫勝雜切音今言
致一云是一為今音八失也又參同契水道樞其數
名一又叶云是河圖一六水易天一水云妄失不知
之為是水非二藏盡終也不無之為水一九失也又
眞清曰於利切音意云足斬意云韻列唐韻私制
非眞音列是十失也是一蚤無論有十失妄偽則果
不知一所以而為字論妄失至也此第一失則凡三
万三千百七十九字悉妄造所以也論一不知一所
以而引古人私失妄書餘多何書曰何切音何妄失
切音耳為是而毎字不知其字作所以是為何用字

書乎又一均也初也誠也極也等云故於日本等
附訓為和訓也凡字附和訓例是也故不知一本体
附多訓迷也又古書集説此書何彼書何何引數
書為論而全非一字作制所以皆一字用論耳也一
字已如是故字彙中果皆然也凡字無字作所以則
非字書集説評書也故五十韻皆轉々無殘如是
無切音字論非字作所以故非字書也此故予明之
一不及諸説論自然眞自感進氣發象一中自退氣
具進退一矣是眞一矣音無訓義詳於一畫本卷
然而因一字揚例曰之丁字則引諸書説無論皆丁
用説耳無丁字作所以也故非字論書論也故丁字
曰所以則一進氣一退氣一合丁也火音火氣

火中水気浮上退覆象一成下也火退気為下也不
見此字作所以故非字書又不字則以不言論交切
音耳而不字何以一ノ丨丶作云無所以故因二字
皆妄造也万々字凡如是無所以故非字書妄戯書
評也故予不字見所以可知ト故不道是不字作
所以也万々字所以以理象貌似此例也不知之故
非字書也為之字書最上世学者浅徒焉

○丨説文遍上下云象可而丨気発升象丨音所以何
云無之韻鏡為本音失也不知之車失也故丨則丅
気発音也又因丨中字則遍上下而無左右言無左
右則非中又世世聖人学唯此中云中天地升降気
行生万物自然全体奥聖人不耕貪食私立押掠天
下盗天道也何乎有所為中乎故是又大失也

○丶象形借為主宰字云丶未象形非諷故失也故謂
之王諸侯也侯上全丶者主也故上丶下王作主字
也不見之故失也又丸九九極丶以メ十為則○一成
其丸是也不知之故失也

○ノ左戻乀右戻切音云而其所以不知之失也故曰
ノ乀入分器蓋底象也故ノ丿下引象也乂又ノ
乀老人違足象也故為乂也然以刀苅艸象云甚失
也以艾可無乂則艾凡艸無所分乂則此艸葉
裏白干乃似白髪故老艸老人以義乂作也不分
之故無乂象失也又因ソ大左手象然則右手ナ可
作也不然故又失也

○因乃諸書言説而氣出象云無其所以故諸説失
也故器乃則乃蓋底表裏上下合乃至節也
○久長久義論無所以故失也故予曰後象
人老人象老足歩遲似後故其久乃久也然而因
字無所以妄両別論甚妄造失也
○乙屈又燕首屈象云大失也故予曰乙氣退象発木
進氣極退氣象乙也故木氣退乙也
○亅逆鈎形云然則亅了妄失亅予又妄失無其
所以妄失也事又無所以失也故其正末巻出之
○
○二畫
○二地二象云易天水地火云非自然氣行妄失
丕知之曰之重失也又二為上二為下云失也二上
丅同一進退一氣二也然上下二何戯乎
○亠部何切何音耳云無亠字作所以妄失也故末見
○人部而鄰切仁耳云而無其所以故仁亻篇字失多
○儿部人畧為儿上冠人中傍亻下足儿人亻儿三段
用云一入可也然而如兀字一額象一人兀理無之
失也又允厶儿允云義無之元二儿元義無之天地
一丅元十二會一元二儿妄失也故人就字下為儿失
也又口儿為兄又儿兩旁就以為兆又古儿為克又
出儿為光如此等皆就人作甚妄失也
○入切音耳云而無入字所以故予曰器底入蓋入
○公二為竪八為云然則公二厶無公理六十二無六
理共卄二無共理兵丘二無兵理其甘二無其理貝

貝二無貝理皆妄失也八非二為豎故同八開入象

○冂雙垣象林外為之冂標境界之形是耳可也

○冖一下垂冂冖為云失也冖衣類薄冠為象也物物薄覆象也故人礼服冖小冂隔之義理則用之

○冫冰字傍耳云而水流為冰不知之冫水添冰作失

○凵張口象云失開口象也開張似同違別也張同脹

○几几如机形也如鳳字几象作後有此字鳳有其前

○刀兵也為到為錢為小船云妄造也刀刂象不知之

○力人精神所及皆力也云而力透刀象不知之浅様

○勹裹象云是上耳包下無包象故失也故下已附可

○匕是象云違令匕紛難分故匕如亻可作而匙可

○匚受物器象云如匚斤鍛不可受物故失也又匠匚又所為大工道具㰖故大工為工匠也是匚道具鍛不可用也然則是又失也

○匸匸上一覆之象云匹為下牛馬鼻象匸鼻縄匹也不知此所以妄切音諸書引説耳為是故非字書

○十一東西丨南北而中央有其中云是可也

○卜灸龜串象而不知以筭木卜乃如卜便象失至也

○卩骨卩象云然則如印字卯字巻字非骨卩義理失

○厂山石宕人可居者也云是無可因人其所以故失

○厶自営為厶背厶為公云公不為自営盗道乎故失

○又更也再也佐宥云右手象云失也又ハフフ又非右

○三畫

○口言語所出飲食所入又空也口与欠同云妄失也

言語飲食者非扗空也言語可因言也飲食可依口
也妄之失也然而右字因口失也口直人口形也欠
開口吐息大欠也然口同云失也故因口字多失也
口圍字也國字也其象四方限云可也無限天下失
土十四方中央象一中土云可而桑白皮土云失也
夂後至又兩脛後致之者也云無訓音耳失無所以
夊行遲皃云妄失也故足蹈肢行象也不見之失也
夕半月象西方暮月也朝月車皃出云可而不月失
大大小對也一人不知其所以失也引諸説耳不明字
女未嫁為女已嫁為婦切音諸説耳不知女字故失
子嗣也息也孳也又霜月一陽來復建子云甚失也
是以天氣初発女孕子為象大失也是又引多書十
干支論子為妄為無益戯言不知子字所以故失也
宀覆深屋而為諸書引集宀不言宀家破風象失也
寸粟十粒為分十分為寸又布指知寸、十數寸不
知此寸字所以妄失也如是淺知而論字盡妄失也
小引數書耳妄失也説文从八从丨始見八分云也
是大私失也小●如乃小皃皃也然丨八云失也
尢大一足伸象云大言失也故是大人象乚足瘻象
尸以尸為祭貴神主故以尸為主云佛氏以死者為
佛同淺儀言也祭神何様可作字也然以尸為主甚
妄失也以尸如奉生云迷私理也其志立法也尸長
罝理私失也尸一尹正進誠云甚失也又尹附口為
君字以外失也或尸死為屍一尸者可又死乎皆失

○屮ハ始生屮蔓艸這回象云大失也屮這回象无之

○山ハ高大有石為山云而凸形乃為山字不知之又失

○巛ハ川字云巛如水流象不言失又巛ハ坤六畫象云又

坤土也巛水也以水言土坤六畫甚失也

○工ハ宮也匠也云工如材木工象作工不知此所以失

○己ハ身也云失也己ハ乙乚為私象也故己私也不知失

○巾ハ拭物蒙首為巾妄失也巾直巻衣形作巾字也

○干ハ看也犯也杙也云不知所以失也干ハ物指串干象

○幺ハ小也幼也說文子始生象云失也幺ハ糸如下川去

而幺ハ糸細小象小兒兒[illegible]如成象字也

○广ハ因巖作屋云又棟頭為广云甚失也是家内尸象

○廴ハ長行皃云失也長伸皃也以延字等可知之也

○廾ハ竦手云二十義云廾也弄玩戲云失也何限廾乎

○弋ハ橛也云而丫如柱貫橛象如作採鳥等具不見失

○弓ハ直其形作字也故不及弁之相知令

○彐ハ彙字頭云又豕頭銳見云失也例彐豕彔云妄造

也又說文豕走彐云妄失也故彐ハ非豕頭象横木也

○彡ハ以毛飾畫象云失也故曰彡直髮櫛貴象也

○彳ハ左歩為彳右歩為亍兼左右為行云私失也彳亍

歩形不見故彳ハ如人彳小歩象亍彳亍故足運出

其行也左歩右歩亍云則行左右引分也故失也

○四畫

○心ハ引諸書妄論无字所以失也心ハ火藏身主神明舍

云神明舍非心藏心上肺心中間也不知之故失也

釈名心纖也云失心非纖非太自然大進乞也故无
忘到尽明極也不知之故失也又祝无功曰庖義一
蚤竪之丨是左右倚丿乀編之丶曲之乚丶圓神也
一丁ノ乀方也云妄小児戯業也无何所以一以如是
私作則可无不成故妄造迷業也故予曰之心火字
本三川火作也是伏義私作商卦象也火具天地人
物无商就然為火商卦也故伏義失始也故一切字
私制失而非自然道伏義振天道盗天下具也故心
火字△如燔見火作正字也猶委見於下巻
○戈鉤子戟横安刃向下頭為鉤具也云然ノ戈戊作
无所以大失也此例故戈就字多失也
戶一扇門為戶又内為戶外為門云其理可而戶戸

戶乃門片戶為戶不見此所以故失也
○手拳也又貪縦為非放手云又遊手云引諸書而无
手所以故非字書失也故其所以見于下巻
○支度也持也出也分也遮也云鑿失又十又云是十
又則二十非支失也其所以見末巻
○攴楚也撃也又从卜又云又卜无何所以云失故未
○文巻也善也華也班也法也云非文字所以文用也
故失也引諸書蒼頡始作字依類象形故曰之文云
是又非文字所以文用也蒼頡始作字始伏義故失
○斗南斗北斗日中見斗云又十升斗云諸説多引集
諸論耳而斗用而斗字所以覚作者甚妄失也
○斤十六兩為斤又三錢四兩為斤又斤斤明也云諸

説妄書耳多論而曽無介字所以失也
○方正也量術法矩類且有房方如此通此八字無益
○无易用釈典南无用是天字西北屈象云甚妄失也
○日大陽精人君象云大愚失也日天神人君盗天道
○曰語也謂也稱也皆発語辞云口気出象云皆妄失
○月厥也云先以失也月對日常満月也不暁之妄失
○木諸説妄論失而上从中下象其根云以木从中失
○欠張口気悟云失非張口開口発息象也不暁之失
○止停也已至静息居云引諸説魚論不知止所以失
○歹残骨也云其言有而無歹字其所以妄失也淺猿
○殳杖也撃兵器長一丈二尺無刃打人具云不見其象故字生失
○毋無毋勿毋不敢莫同也毋女内一盃有象失矣未

○比密也校也量也諸説多反从為比云無比所以失
○毛眉髪類獣毛又老也謂諸書毛文而無毛所以失
○氏姓也因生賜氏又氏猶家云釈名別稱之無氏所以妄失也
○气説文雲気也又息也用気从米乃稟気云無气字所以妄失
○水五行首位云天一水云迷妄失謂之蔵北水一六云
○古河圖私失謂之不知水字所以古失累新失妄失
○火外明内暗火水三極精神以水為精以火神在天
日雷在地火在人心云不知火水合一妙序淺猿失
也又釈名火毀也物入中皆毀壊云非毀壊火役也
不知之儒者佛者迷火同夏虫断哉聖釈猶不知火
水合一無別聖為君火相火釈為常火三昧火皆失
○爪覆手取物為爪云是爪耳不能取添指力不弁失

○也且不知爪字作所以妄失也故爪字正所以見未

○父引諸書説切音論而無父字所以故非爪字書失

○爻交也取易交爻義效天下動云無爻字所以失也

○爿片爿也木右片左爿云然則合木爿無木象故失

○片折開木片也云如謂前失从半木云失也正見未

○牙將軍旅竿曰牙論多説而冒無牙字所以形爲人妄失

○牛耕牛沈牛水牛土木牛數説而全無牛字所以也

○犬小曰犳大爲犬揚數説而冒又無犬字作所以失

○五畫

○玉君子德比於玉又玉爲宝王玉王爲工主是不知玉字所以宝工論室失

○玄是妄揚數説耳而無玄字所以謂天玄地黄無故

○瓜種類不一倶從蔓生瓜形用耳數説而無所以失

○瓦土器類已焼名也又數説揚而無瓦字所以大失

○甘五味之乚曰之甘云大失甘五味毋無甘字故失

○生産也出也天地大德曰生而不知大德及生故失

○用可施行也便也庸也云不知用字作故多説妄失

○田象四口十阡陌制云田用耳不知田字所以失也

○疋足也上从口不合下从止云無故妄失乛止無故

○疒倚也人病有倚著形象又从爿省云無疒字故失

○癶足有所剌从二止相背有分癶象云有所剌甚失

○白絜也素明告或古百字又从自等云無白故妄失

○皮被也又諸書皮用論而曽無皮字所以私妄失也

○皿食器盤盂類云不知正次皿字所以故失正論後

○目眼也先失肝竅也云論無益無目字所以私妄造

○矛 兵器如鋋三廉也立車上長二丈四尺矛云其矛形不見失

○矢 箭也云矢説耳諸書引安失更無矢字所以乱失

○失 過也是矢射損的其矢通過象失作也是於字彙

○書 無之故弔矢次見之失理失節失過字用之也

○石 重百廿斤又十斗為石又八音一云無石字所以

○示 天神地示人鬼等論耳數説而無曽示字所以失

○禸 獣足跡象云無禸獣足跡所似所象以何為之乎

○禺 禽萬如字無因獣足跡所以甚妄造至失太者也

○禾 穀也云無禾字所以穀云有停穂穀轂穀不知失

○穴 土室窟也壙冄宂鳳凰出宂云从宀从八云未熟

○立 堅成疊建也云此立用耳而非立字所以故失也

○六畫

○竹 冬生艸也云大失也竹初夏生非艸草木境気行逆気中通気也不知此気行失無竹字所以重失也

○米 穀實也而已云不知穀長無米字所以重妄愚失

○糸 細絲也微幺連而糸用耳而無糸字所以故妄失

○缶 瓦器盛酒醬也又撃之合歌鳴器無字所以故失

○网 結縄取魚网象皿罒冗冈用云無正字決所以失

○羊 羴毛畜羊大美君羊群羊首善皆羊用非羊字故

○羽 禽毛羽虫三百六十長鳳飾聚皆羽用非羽字故

○老 七十為老引數書論老用而無老字作所以故失

○而 兼上起下辞而數書切音耳而無而字作所以失

○耒 耕田曲木神農作以木推手云無耒字作所以失

○耳 腎候耳耳冡從也又耳音而已無耳字所以失也

○聿循惟自述而聿用論耳而不知聿字所以故妄失
○肉肌肉又何肉彼肉肉論耳不知肉字所以故妄失
○臣事人又服之臣牽心常宰君云吐妄無臣字故失
○自由也所従来已親獨等自用耳云無自字所以失
○至到極為至用論耳而曽又無至字作所以故妄失
○臼掘地為臼后世以石木為臼為數論無臼字故失
○舌口中舌有口所以言分味者云物入口必干於舌
故从干舌作云于舌則二千口成也然非舌故失也
○舛駁相背錯乱用耳言而無舛字所以故非字書失
○舟船也舟自関東舟云西船云黄帝臣作舟（舟用耳云不知舟故）
○艮止限狼戻卦名从匕目猶目相匕不相下云是艮
字曽無所拘目以何為匕目言乎甚妄乱失也
○色顔気也人憂喜皆見於顔故謂色為顔気云數品
色用耳論而不知色字所以故又非字書集書評也
○艸百卉総名俗用草非也數論而無艸字所以失也
○虍虎之文也耳言而不言虍字所以又非字書失也
○虫鄰介総名也諸書虫論虫用耳云無虫字所以失
○血気血也血論耳引諸書曰之而無血字所以失也
○行歩往去用路行用耳數論曽無行字所以故失也
○衣依所依身也上為衣下為裳又隠所以隠形（無字所以故妄失）
○西一上冂下山象云諸書論如西字下山下㐫失也

○七畫

○見視植外衣顕露云甚大失也不知見字所以乱失
○角獣角也競枝觴酒器軍器角用耳云不知角字失

○諐発端為言自言為言答為語言用耳不知言字故
○谷兩山中水流水半出於山象形云非水流大失也
○豆古食肉器又菽則此器似云妄論無豆字所以失
○豕坎為豕趣下豕能俯首水畜云無豕字所以失也
○豸蟲之豸有足為蟲無足為豸云無豸字所以失也
○貝海介蟲有彩似錦錦文加貝曰之貝錦云無貝字
所以貝中肉如料斗而有首尾以其背用謂之貝貝
背也至秦廢貝行錢也又有枕貝大可容數斗盞之
大者也又南蠻國吹以節樂又大貝出日南可為酒
杯云字从目从八云然則從秦前代用貝錢代用見
今然故寶物類字皆因貝書之是以海介蟲為寶物
妄小兒戯業愚拙至也其字非目八形乃貝皃作字

○赤南方色空尽無物曰赤數論而無赤字所以失也
○走奔也僕也猶謂僕隷馳走用耳言而無字所以失
○足人足又滿也無欠論諸書从口从止云甚失無末
○身耳目鼻口百体共為一身云無身字所以故失也
○車古聖人観轉蓬以作車任重致遠黄帝時加牛爲
時加馬周公作指南車無論而無車字所以甚愚失
○辛秋時金剛味辛苦辛論耳多説無辛字作所以失
○辰十二支日曰辰又時也辰論多無辰字所以失也
○辵走也从彳从止甚失彡非彳止非止彳止非辵失
○邑四懸為都四井為邑从口从卩云大失不知邑故
○酉就也万物成就時古酒字後人借為十二支酉失
○釆獸指爪象也數論而無釆字所以妄小兒戯作也

○里五家為鄰五鄰為里論耳為是無里字所以妄失也

○金五行位於西秦世以一鎰為一金妄論多無金故

○長短對大遠永常修也多書引論而無長字所以失

○門兩戸為門諸書門論多而門兩戸云無其所以失

○阜大陸山無石高厚遍盛阜論多而無阜字所以失

○隶本及也為數論而無隶字所以妄失也凡字如此

○隹鳥短尾總名甚失也隹短首長尾者也不知之失

○雨水蒸為雲降為雨云小兒視知也無雨字所以失

○青東方木色又竹皮曰青木生火从青云大失弁未

○非責訾間不是作飛郎此字云大失也非外貢內私

○八畫九畫

○面向前也作而非也面作云無面字所以故弁有未

○革皮熟為韋皮生為革大失也無革字所以妄造也

○韋柔皮曰韋韋論多書引説而無韋字所以妄失也

○韭韮菜名也韭用耳論多而無韭字作所以故大失

○音声成文又声生於內節有於外曰之音也角徵宮商羽声也金石絲竹匏土革木音也云声進退不知為音妄愚失也不知音字作所以直失也

○頁頭也頁下八人也故頁書也貝下八也故貝書也云無其頁貝字作所以妄知如是妄造云甚失也弁未

○風大塊噫気也王者声教也云不知風字所以大失也風非天地噫気自然木気也王者声教私盜天下誰世也何可比風乎又移風易俗云此文法言非風字所以不能弁之大愚至也四方四隅八風論皆失

也風字風妙德天地人物生主非所及諸聖況誕生等愚者乎

○飛飛翔也鳥羽飞衆鳥頭長毛失鳥飛用耳云無飛字所以失
○食敎饌也茹哺吐而復呑曰食古茹毛飲血云是時珍同言大愚妄失也人天地精五穀神自生自耕食自織衣自為自然之所為自然也故非預人教者不知自然妙行妄為此說為世迷大罪也無食字故失
○首首頭元君為元首始先首用耳多論無首字所以失
○香香気芬芳从黍从甘云甚失是非香字所以又妄失
○馬馬乗畜生於午稟火気生云不知其馬所以妄失也
○骨骨肉核云先以失也字从冎有肉云冎冂月不弁失
○高高上崇遠敬高用耳數論而不知高字所以妄失也
○髟髟髮長垂見云不見髟字其作所以故評書非字書

○鬥鬥兩士相對兵杖在後象鬪形是似其象而未熟失
○鬯鬯以香中和之鬱鬯云數論而無鬯字作所以失也
○鬲鬲曲脚鼎疑足鼎為鬲又同隔而無鬲字所以失也
○鬼鬼歸也人死歸於土陰気薄然獨存無所依無字故
○魚魚鱗物類甚多魚論諸書說而無魚字所以妄造也
○鳥鳥飛禽總名也鳥諸論諸書揚而無鳥字所以妄說
○鹵鹵天生為鹵人造為鹽釈名地不生物為鹵無字故
○鹿鹿牡獸有角牝獸無角鹿用耳多論而無字所以失
○麥麥秋種夏熟縺絶之穀也麥論多而無麥字所以也
○麻麻枲也績之為布實可食麻用論耳不知字所以失
○黃黃中央土色又男女始生為黃从田从炗云而日炗無黃成畫故妄失也

○十畫至十七畫

黍粟類苗如蘆高丈餘穗黒色實圓重也禾入水為
黍為之字所以然而禾入水不限黍諸禾皆然故失
黒北方色黒水又黒水出崙見北西隅妄論無字故
黹呼縫紩為黹又黹鍼縷所紩衣也从㡀丵省云也
黽蛙黽怒鳴聒人黽論耳數説而不見黽字所以失
鼎三足兩耳和五味宝器無鼎字作所以不熟失也
鼓革音器為樂群音長多論而不知鼓字作所以失
鼠蟲似獸能竊盡伏夜動有齒無牙鼠用耳無字故
鼻肺竅用引気从自从畀从自非也此字作妄失也
齒上為齒下為牙云失臭牙也止从从臼上下从爻失
齊整並等好疾正也齊用論耳無齊字所以故妄失
龍鱗虫長幽明短長春分登天秋分潛淵八十一鱗
九九數有鱗有角曰虬龍無益偽論而無龍字故失
龜三百六十甲蟲長也龜數論而不見龜乃其形失
龠樂竹管三孔以和血声為説而不見龠乃其象失

右字彙視字書則全非字書也妄引集諸書每字反
切声音評書也故所糺千右從一畫至十七畫凡三
万三千有百字無每字作制其所以無作字所以故
非字書字彙作者所為了思例色字則色顏気也凡
色見於顏了是為字作所以而色字色刀巴作云所
以曽以所不知也如是以淺愚拙知集字書以之外
失也如此不知作制妄造字害世迷人強罪也是世
惑視于字文書古文字角字羽風字或唐様等云有

△千字文評 ○古文字日月天地木林火土金水艸人羽
獣虫魚猫米粟菽凡如此作圓形則億万字無不作
也妄小兒手業也又角字天地日月國風人物南
圖如是作則万億字無不制也亦羽風字天地日月
字體其皆書是則一切字無不書之也亦
百壽字云壽壽壽壽壽壽壽壽如是書作則天下事
物悉可為壽字也又近世如時疫漢土尽戲唐用乎
曰事物人倫天地万物如是曲狂書又天下皆
可書尽也妄九乱角狂錢折曲或添字轉畫蝕塵不
形戲字妄書何用乎為之乎悉迷世至也有實心者
不患之而又可悲何乎且天竺梵字又小兒遊戲妄
作也伏羲作卦始字秋年作象始字皆悉利己盜道

鉄杵也故学之傳之筆為謂偽虚作謀欲巧書為種
工名聖經賢傳佛經祖録道書神經凡三四法末書
總皆誑世貪欲利己制法也欺迷者此字論也字用
盛行故浮学徒作書為学傳力也故如誕生好戲編
字彙四声反切調音耳専之而不明字作所以写字
彙而無字之所以則其志与所知不同有東用而如
行于西也故不能韻鏡失察之皆从韻鏡失声音而
専切音義耳也根元字不知害世故貴字為字詮猶
不知有先儒学妄失古失下埋頭損首不能自視字
制所以字肩附韻顆反字調音耳無字畫作生所以
古字失多而不能紀之失下加失遍詩作助耳明字
畫本制不能通神理況於自然明道矣故於字彙音

律声呂無合進退自然氣感音也故皆非無韻然而今世至失而行來則急速不可改只以自然時自然可歸本也故不得止今以字彙例為之則斬木倒音椡也合枚拾音拾也椡拾切突也突椡拾切音遠也達通也明遠也是作字彙例也聞拾音則自知拾音聞木椡音則自知椡是以音知意也拾梵言相通没術韻入声次清一位居字也椡混準韻上声清音一位居字也以此例毎字肩附韻点為指南則韻見明也然而如揚韻鏡紀失巻非自然具足韻道無益有害哉韻鏡失則字彙出於韻鏡失一切書以字彙例編則非自然韻列又明也字之制出無紀象理因何而作此字以何為此音無其所以故無知一字正者似推量為妄字故正字少失字再多也又古人字作者妄造不合正字失字多也文字本理自然無道直耕轉神為盗轉道諸細工出來者則於轉下無無之無害猶全世而已三十万年來失而用來則不得止紀字生來所以猶見誦音為是先論自然世如左

○自然世論

○自然世轉定與人業行轉定與徴無異矣轉定春万物生花咲是與耕田畑蒔五穀十種轉定夏万物育盛是與芸耨十種穀令長大轉定秋万物堅剛是與令實十穀收取之轉定冬万物枯藏是與枯十穀売藏實為來歳種來穀實成為食用轉定又春來生花夏盛秋堅剛冬枯藏是與蒔種為芸耨實收取藏無

何始之何時無是終眞轉定万物生耕道人倫直耕十穀生與行而無始無終轉定人倫一和矣轉定自然也人倫自然也故自然世云生死十穀實枯枯實同理而生人死轉定生轉定死男女一眞自然進退常行也中平土人倫十穀盛耕出山里人倫取薪材出之平土海濱人倫取諸魚出之平土薪材十穀諸魚財之而山里薪材十穀諸魚食之家作之海邊人倫作家穀食魚菜平土人相同而平土無過餘山里無少不足海濱無過不足彼無富此無貧此無上彼無下夫婦道互相應自感合無犯他妻無交他夫轉定無二轉二定轉定一夫婦無二夫二妻故人倫相同無二夫交無二妻始轉定一歲十二感合生万物

以十月成就人倫以四日八日十二交生子以十月出生矣居于地上觀地下轉地上轉居于地下觀意相同故轉定無上下一体故男女無上下一人也無上責取下無奢欲無下無上諂巧故無恨爭故無乱軍出也無立上盗轉道植上盗根者無下在盗貨財者無上立法無刑罪下無下犯上法受上刑無患無立上教導聖人聞教犯不耕貪食徒者無之法地獄極樂貪食無人心施無責僧佛法誑虛偽利巳巧言無迷狂者無責僧法無不耕貪食乞食非人佛念鉢願人山伏等賊徒無責神法無責祈禱誑食徒者無責佛責神無寺社建立等天下妄害大費無道家仙法妄惑奸婬徒者無空夫眾上樣妄狂者無私法医

術無盲配剤毒殺者立上不耕責取無人直耕貪食
而無礼楽音曲遊戯溺女色者無下伏羨之酒宴遊
興溺売女妄禽欺業者立上貪食間居而無碁双六
等妄興戯者無下空居軽多博変勝負事者無三世
因果法言迷後生菩提等者無之心中死等無知之
者無売仏法無利迷争宗旨為喧聞似者無私迷独
身出家絶女犯淫肛門者無隠犯他妻淫童子者立
上不耕貪食盗天神道制売神法無売種種神者無
迷山野家内品法神恃之怠己家業為色願者無
金銀銭通用無立上為富貴栄花思欲者無下落賤
貪患難義者凡一切欲心無有之者無欲盗無乱逆
盗賊者無五常五倫四民等利己教無聖賢愚不肖

隔無下民刑憲外加其頭士無一切奢貴無上手大
工細工人入用無衣裳貴模様無染屋仕立屋入用
忽無織屋入用綾羅錦繍織職曽無用無知利倍欲
無商人用凡無欲心無強盗殺人犯人徒者無溺色
欲無腎虚病者無酒無飲故無内損風中気中風等
病直耕動身働故無食傷痞積水腫脹満等病者不
知欲心無一切気病者常耕使身無倦故無難産患
無凡飽食珍味美膳酒狂淫欲無不耕貪食倦身無
労症虚病者偶得寒風湿等外邪有之而常身堅固
故少寝則発汗乃愈也故如霊枢素問自然転定人
身一進退真感夢不知妄失殺人医術等無有之而
妄無失転無孝不孝教無諂父母悪親殺親者無

慈不慈法敎无溺子慈愛父又无惡子父母人死則
為引道云年曆則為寺忌弔云无賣佛誦之任死後
賣佛貪心施為已不成為死者不成為其賣佛不成
无總迷愚人凡制法私失不耕貪食盜轉道无放逸
徒者自然眞自感進退无始无終全体轉定而轉定
精気穗穀轉穀成為気血㬫轉通定横中土穀逆気
極発通気人生食穀耕穀生精於穀轉定與穀進退
生死祖父祖母父母吾子孫五倫一身矣吾此五倫
彼此五倫是乃自然五行自為而轉下一是无全二
別各耕育子子壯能耕養親育子一人為之万万人
為之而无貪取者无欺貪者轉定人倫无別轉定生
人倫耕此外一点无私事是自然世有様矣故為学

問世自然世結縄為覚云失也无遺取利倍私欲則
无可為覚用也无結縄覚用世則况无文字義曾无
学問言及曆世異相者出生始文字也

○文字始　一横引気初物形始失也一横気象非初気
始物初気始物通気一象也不知之失也

○伏義生於世為人尺高顔長腹手足短眼曜光口長
裁再畫鼻尖龍頭虵腹高偏異智而言語弁口最勝
巧今是其府藏亢偏附着其母胎中甚好辛味過度
數月胎兒進火通過為此異相高偏智異言也仰感
轉気俯察定物考省轉理定文而觀轉日火定燔火
外明内暗其象作三圖為川象縦川两点為八以一
中二点两方左右開為人作火字象是轉故以火第
一作也此象字也觀轉月水定流水其象外暗内明作

☵圖為川象以川外両点為〳〵以中点為水中明
象作水字象定故是以水作第十二是象字也已以火
水字象轉定一体火水合一見進退一気妙用也既
為火水象字☲陽☵陰陽陰互根故以☲中一和二
陽為☰為此三爻一連伸○一圓相成為天体無天
大者天無二故以一大作天字是以理作字也又以
火中一和☷陰為☷為此三爻断屈為六畫為之中
央土四方上下六合故土六也作以土也地字也是
理字也陰☵為水気雲天陽降為一為☳象雲中包
陽乃雷雷則必雨如田必水故以雨田作雷字也雷
則必水中木発火気動発為風故☴雨上以陽二為
☳以雷雲中龍在為風雨龍鱗虫長一虫也風発吹
散象為几以龍一虫為几一虫作風字也☷陰地象
從地陽気升一象陽気升高上∧象為丅故以☶為
山象故以⛰中高象作山字也一一地凹陰象二地中
陽気象沢以地中陽金気湧水故為☱象以水睪作
澤字シ水也是因目前火水以熱寒為天地以天地
升降気為雷風以雲沢起陽気通山故以天地火水
雷風山沢作八卦以八卦爻象作字也然而乾天気
無潤名也坤地六合名也離火気燒尽物不就名也
坎水下流名也震雷鳴動名也巽風吹散名也艮山
通気名也兌沢潤名也故文事物紋貫也字事物臚
名也如有人肉臚附事物臚名為字故字訓也故文
字事物文字也此以文字学問制法教云始於伏義

易人倫王立伏義始也君臣万民云始于伏義不耕
貪食盗轉道為私奢云始于伏義无乱轉齊世為乱
世後後万万年无止始于伏義貪学問買不耕貪食
為乱根後于世所始于伏義也故文字始於伏義劍
竹彫木為人用法太極定君天子位象兩儀立君臣
立五倫為之人倫教法始云是皆始于易也
△如是金易人法諸学万事始非自然道皆伏義為立
王私失法事也如揚於前巻五行一気无二別自然
以不偏中土偏陰分火二作三陰三陽木金土合二
卦火水谷一卦或以乾金気為天神非六合為六畜
坤或陽連陰断或一体轉定為天陽儀君地陰儀臣
悉私法妄失也以此妄失諸法学問太本故諸聖学

問一切教法皆妄失非自然也世世不乱之聖人益
無法悲哉伏義老終卒矣勝異相異知故无子故嫁
女媧氏以女身異相尺高大身越並男異狂也継伏
義為帝位張威掠無故珙玩氏起戰女媧氏争帝位
是伏義氏私推為王為奢栄為見无故珙玩氏常率
之悪為女氏帝王起戰是天下乱世成始也然而女
媧勝戰益押領天下終卒女媧子孫十五氏経暦王
位神農起又為乱世神農勝軍又推為王教農業委
制以木農具其似農具形耜耒作字耒耒此似
附畜為耜耕後世附作也神農耒為字用之
此外附八卦字作有増字也神農嘗中毒中頻死則
中木万物気行不知人也為医術本中始云无跡象

虚偽後人私失附言也神農終卒子孫経八世王位至黄帝又為乱世戦于阜鹿野誅勝黄帝又推為王作暦制字以日象為㊐以月象為☽用之考弁㊀☽之行度為暦有増猶作文字因八卦字也至後世為日月字也故是象字也此時霊樞素問書成医法始云又無跡象偽戯言也故無載于史紀也故字作未多黄帝卒子孫玄孫三世二百四十年堯帝黄帝四世継黄帝暦委細之又作字以暦法用字故附暦字多堯作之然而揚舜譲位舜帝制諸楽器其鳴器字皆舜能作之堀暦山金通用金銀故金類字舜作之舜愛政事字堯作之舜位譲禹禹又屈暦山金鋳銭為通用故其類字皆作之船橋類舜作之故此類字

舜作之禹王治洪水開九州故水縁国郡類字作之堯舜禹三世万事能調故其字多作皆本拠易八卦字以作之禹王卒子孫十七世継王位至四百五十年桀王又為乱世湯王起勝軍又少作之故商書大概湯王作之湯卒子孫九八世継王位六百四十年至紂王又為乱世文王以武王亡紂武王為帝位文王作周易又作字彖辞字本文字多文王作之文王卒周公作易象辞字作詩経其字多周公作之周世九六世孔門学盛成孔丘易作繫辞文序卦雑卦等其字多孔丘作之作礼紀春秋等大概字孔丘作之皆以先聖作字作書新意旨則添自作字世世聖人皆同理也周世卅末世戦国世学者

浮才浅知利己徒者八九輩合点号霊樞素問為六
臣問答書責黄帝岐伯六臣謝治而医術為始於黄
帝時而作十五冊其字皆此作者作之為聖作字本
擬餘己等私作也府藏経絡身体骨肉凡一身及病
論字悉以所似寄作之故以肉為月篇如髪鬚字以
其皃似作之自然気行妙序不知故妄失乱作無言
計戯業也病名脉字等甚妄造也其第一謂妄失則
脉字肉永筋義理也以肉形附字考察元貞気自動
見生死気感字作之不知気形分係妄造也文字甚
失故轉定人身一気自然気行気血不正病煩論少
経附合轉定人身妄書也然而周世滅却為秦世越
人扁鵲作難経少作字従之後世世医学徒任其意

作医書及数千巻而敢無字加作悉内経失中埋顛
倒故己発明無別理故無己作字至時珍本中綱目
附論人身万物能毒而増字故妄失字多時珍曰上
古民無粒食食乞啜血生命覚神農後民食穀粒云
程至愚自然轉定穀人妙行夢不知拙知而火耳揚
為妄論愚作故為一藥種論自然気行絶無悉妄造
字書論也秦世滅亡為漢世作漢書文撰等作字後
漢明帝従天竺乞取佛書三藏等諸譯之時并周已
九作字添綴書置以之為経緯譯佛書五千余巻多
作字足古字為呉音漢音誦分漢世亡為魏世晋世
宋世梁隋唐世詩人文人多而敢無作字増於唐世
詩学盛呉音漢音又分一韻増唐音故従唐世書字

誦音為呉漢唐三韻作字附誦其篇首無拘以蚕字
音為誦皆此以例為字誦以篇蚕之韻合為誦稀也
唐世廿二主凡三百年亡後梁世四主亡後晋世二
主後漢二主後周三主然大宋世成為北宋此世令
習梵学有作字梵字漢字立分也又曾晃者新唐書
進二百五十巻少有作字此時北宋程伊先程明道
孟子後五百年絶儒学興行少作字其門葉朱熹通
鑑綱目編百巻又僕有作字大学中庸抜書於礼紀
中無作字北宋亡太元世成十四主百六十餘年太
明世成高麗百済新羅為朝鮮太明十七主合二百
栄十餘年日本宝永元年頃也此太明世医書諸治
準縄百餘巻作字無之同世綴字彙作字有増古字

是時書悉渡来凡字作従伏義始世世聖人加作賢
増又増作也然而不見作字所以妄造附誦耳也故
予悉見作字所以附顕漢呉唐和四誦訓見理象皃
似字生以三万年来覚迷字夢凡字学書出於利己
私法盗道具而長久用来則不得止見字生令知所
以於人世不契無字者平絶無明世成邪也俗説見
鳥足跡作字云又見蝕木作字云誠小児戯失也

○理象皃似為字生及字所以

○一切字以理象皃似為字作生或以理作字以象作
字以皃作字以似作字也如天字以一大理作之無
二者天故一也無大天者是大也以此理作天字也
如地字十四方中央土言二天下無二者又土也故

以十一為土土地也故以土也理作地字是又理字
如月月字以⊖☽直月月象作之故象字也如男字
田以力乃耕也男小天則天物生耕同男耕穀生是
自然具理也以田力作男字又理字也如女字从衣
褭耳見皃也一两方遍非一字女為織後皃两袖两
方互出皃也故是皃字也女以皃為織自然具也故
男女字能自然契合也如家字家破風𠘨似作家字
故是似字也如帝字𢂋如王冠襲束直立形似作也
故亠冠額形冖羅冠云冉衣形巾褭巾形似之作帝
字似字也是以此例作字則万億字因理象皃似無
𠆢作也然而如天地日月字私法理象而非自然具
理象如男女理皃字自然具理具皃字而非私作字

如家帝字浅知童戯作字也字宀𠆢家象子𡿨幼兒
象也是家嫡子附實名曰字也故家子象作字故是
宀子字也字字云圖通事物附字事物圖故字圖同
韻也凡如此為利己立上法字故合自然理至稀而
私事耳也然而用來世來則可紊理象皃似也

〇五行字五形圖

。五行無始無終自然全正真體則缺紊其字正失也
木𣎳木逆立生皃字也火川外明内暗象字也土十
四方遍一無二人一禽獸虫魚載万物不外理字
也金乃山石中有[illegible]象字𠆢象玉岩中光有象也
水川外暗内明象字也是五行附圖字也是古聖人
所為也然而字圖附形有故形干地五形可免之気

運行千轉為人物生眞神気妙徳行无形以何乎可
為字圖乎故木火土金水字地五形圖非轉五行字
聖人不分之妄失也故地五形木火土金水則轉五
行字以気字之氣気気氣気可作也亦梳烷埦鉱流

○字之生誦音三韻和訓例

○天地自然正体也日月天地神明也男女小天地也
神霊人之眞也家食人天座也故揚此十字見生音
訓其所以為千万字例家人座食天座

▲一大作字是天字生也天漢音天呉音天唐音天和
訓也△地土也作字地生也地漢音地呉音地唐音
地和訓也▲〇一㊀作字是日字生也日漢音日呉
音日唐音日和訓也▲月☽一☽作字是月字生也
月漢音月呉音月唐音月和訓也▲田力男作字是
男字生也男漢音男呉音男唐音男和訓也△為織
陰人後見女作字是女字生也女漢音女呉音女
唐音女和訓也▲㊀日見日光陽気天地照貫象丨
也日通貫象附申作陽気申象乃申象也又在千人
回口中舌有乃口与舌言曰字作人口発進陽気通
象丨曰丨通為申是人言曰申象也故在天日陽進
申在人口舌陽進申言象申也示人直立見漢土
人直立示礼示一大事文句道理也故其直立以見
作示字也其示一大事乃天陽自通気人胸陽進気
也此以天人物申示神也人又人申示神也天神人
神本一神也是神字生也進気申故申云也神漢音

合申示作神字也神呉音神唐音神和訓也▲霊雨
水定気退見也亜水中陽気亜象雨天暗暗中月亜水
朗也人賢水賢気中陽気中亜事物能分明故天月
降雨雨中亜朗人知水生潤知中分明此以天水人
知本一霊也故組雨亜作霊字是霊字生也霊漢音
霊呉音霊唐音霊和訓也▲家宀豕兼破風格子
象視似作家字是其生也家漢音家呉音家唐音家
和訓也▲食人人也良正良也人良無過食故以人
良作食字是食字生也食漢音食呉音食唐音食和
訓也此外千万字以此例糺其字生以韻学巻吟漢
與唐三音以和訓巻和訓具則毎字知生音訓通
意味於制法学無暗

○毎字五音五十韻　古人平仄字論於韻学巻

○進木音カタアサハ　進火音ケテヱセヘ　進土音コトソホ　進金音キチイシヒ　進水音クツウスフ

○退木音ワナヤラマ　退火音土子エレメ　退土音オノヨロモ　退金音ヰニイリミ　退水音ウヌユルム

此五十韻自然一気進退轉定気行風
感是轉定言韻即人之府藏具感発於口中為此言
韻也非知古説韻鏡喉土音十五韻附安造古説早
中言韻耳附而不知府藏自然具故皆失也此以明
府藏具自然気感音韻今此所見是也例天進火音
也地進金音也古説是火音失也日進金音也月進
火音也男進木音也古説是火音失也女進金音也
神進金音也霊退火音也家進木音也食進金音也
今進土音也古説木音失也穏退土音也通進水音
也古説火音失也蝠退水音也古説是土音失也凢

古説不知五行進退之気感進音退音備為音韻妙用
毎陰陽音陰音分明暗推妄五音耳為一切書音字韻故
皆妄失也此故見自然音韻備進退揚例如右

○一畫字（漢呉唐音於其巻可弁見 和訓於其巻可弁見也）

△一（自然眞自感進）初気浮物為始象此一字生也一進金音一漢音一呉音一唐音一和訓也（一物始象生也。進金音也。漢音也呉音也唐音也和訓也）

△丨（自然眞自感退）気初退遍象此生也丨進土音丨漢音丨呉音丨唐音丨和訓也然而一天気降丨地気升十成始也

△丶抽無主仰象生也丶進金音丶漢音丶呉音丶唐音丶和訓也故丶象毎不為字之部如是不字不盗

△ノ左行器底象是ノ生也ノ進火音ノ漢音ノ呉音ノ唐音ノ和訓也是乃迫ノ用陽左回出象也

△乀右行器蓋象乀生也乀進土音乀漢音乀呉音乀唐音乀和訓也是乃陰気右退象也ノ乀進退一

△乙進上気極退屈象生也乙進金音乙漢音乙呉音乙唐音乙和訓也是用乙進退其退気象也

○二畫字

△二（一ノ進退象 二ノ字生）二進金音二漢音二呉音二唐音二和訓

△七（箕木七上器 七曆七生也）七（進金音也）七漢音七呉音七唐音也七和訓

△丅（町丁象此生）丅進火音丅漢音丅呉音丅唐音丅和訓

△丂（破弓似此字生）丂進木音丂漢音丂呉音丂唐音丂和訓

△十（四方通貫象生）十進金音十漢音十呉音十唐音十和訓

△𠂆（縄引象此字生）𠂆進火音𠂆漢音𠂆呉音𠂆唐音𠂆和訓

△乂（老人脚伸見生）乂進木音乂漢音乂呉音乂唐音乂和訓

▲乃 老枝突腰屈立見生ナリ 退木音 乃漢音 乃呉音 乃唐音 乃和訓

▲九 七裏ヨリ進テ老陽ト為ル 進金音也 九漢音 九呉音 九唐音 九和訓

▲亠 是頭出象也 亠漢音 亠呉音 亠唐音 亠進土音也 亠和音

▲人 人轉定在中間象生 人進金音也 人漢音 人呉音 人唐音 人和訓

▲儿 附人字下用 儿進金音也 儿漢音 儿呉音 儿唐音 儿和

▲入 象器底蓋入物生 入進金音也 入漢音 入呉音 入唐音 入

▲八 器蓋底分開象字上下附用 故為上入為下八用也八入 八進木音也 八漢音 八呉音 八唐音 八 音 音以為和訓也

▲冂 雙垣境界象 上カラ蓋ガコフ生也 冂進火音也 冂漢音 冂呉音 冂唐音 冂和

▲冖 上ヨリ淺ガコフ象 此字生 故薄冠象字 進火音也 漢音 呉音 唐音 和訓

▲冫 水流凍成象生 寒水見 進金音也 漢音 呉音 唐音 和訓

▲几 前机似字 象佛前等 几進火音也 漢音 几進金音也 呉音 几唐音 几和

▲凵 象開口為穴字生也 進木音也 凵漢音 凵呉音 凵唐音 凵和

▲刀 如太刀鋒 似此字作也 刀進土音也 刀漢音 進木音也 刀呉音 刀唐音 刃

和訓 ▲力 以刀通堅乃勞理以作力理字也 力漢音 力呉音

退金音也 力唐音 力和訓

▲勹 物包ミトメ見字ナリ 進木音也 勹漢音 勹呉音 勹唐音 勹和

▲匕 人面後向正面 隠勝向象字生 進木音也 匕漢音 匕唐音 匕和

▲匚 入開容受物象字生 進木音也 匚漢音 匚唐音 匚和

▲亡 上付

牛馬鼻縄 附引匹象 木進音 漢 呉 唐 和

▲卜 筮木立以又横截 卜如象卜生ナリ 卜進土音也 卜漢音 卜呉音 卜唐音 卜和訓

▲卩 如竹節 卩作似字生ナリ 卩進火音也 卩漢音 卩呉音 卩唐音 卩和訓

▲厂 石一取用石岩ハケレキモノナリ 厂岩音取云ナリ 厂字皆厂書生ナリ 厂進木音也 厂漢音 厂呉音 厂唐音 厂和訓

▲厂 是鳫多連飛象 如飛是象云 厂鳥類ニ附テ用 耳外事加厂用

▲厶 ⬬ 見開口無言見 象字生也 厶進土音也 厶漢音 厶呉音 厶唐音 厶和訓

▲又 如人一度其事行二度行 愚後アリムイタル見字生 又進金音也 又漢音 又呉音 又唐音 又和訓

▲之 如人足フミタケテ見字似字生 之進金音也 之漢音 之呉音 之唐音 之和訓

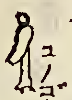
○三畫字

▲三 一二三重象 乃見タル通字生 三進木音也 三漢音 三呉音 三唐音 三和訓

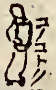
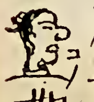
▲万 人心力身 力一以テヨロ

ツ昔通用ス故ニ一ノカヲ万ノ字生スト 万 音進也 万 音漢 万 音呉 万 音唐 万 訓和 ▲ 丈 一ハ人一人ニ毎ツ丈ヲ一寸ヨリ一尺十ノ
理字生ナリ 丈允満ノ丈 音進也 丈 音漢 丈 音呉 丈 音唐 丈 訓和 ▲ 上 一ハ天下一般ノ一也其ノ中ヨリカミニ立ツ象ニ十リ
ニ一人ニ一ヲ象リ作リテ故ニ一般ノ中ヨリカミニ一作ル字也 上 音進也 上 音漢
上ノ字作ルノ字生ナリ 上 音呉 上 音唐 上 和訓 凡和訓所以和訓巻ニ詳也 ▲ 下
一般中ヨリカミニ立ル故ニ一般ヲ推サダル象下ノ字生也 一般中聖人盗テ天ノ道ヲ上ニ立テ一般ノ無人ヲ
為ス下ト私ル故ニ上ニ立テ而為ス乱亡則ハ為リ下ト下ル者モ得ル時ヲ則ハ為ル上ト
故ニ上ノ字モ下トサスレハ為リ下ノ字ト下ノ字モ上ト為ル上ノ字ト也 下 音進也 下 音漢 下 音呉
下 音唐 下 訓和 ▲ 个 象包物ヲ結ブ字生也 个 音進也 个 音漢 个 音呉 个 音唐 个
訓和 ▲ 丸 長物引伸シテ指リナミロメタル象リ字生ナリ 丸 音進也 丸 音漢 丸 音呉 丸 音唐 丸 訓和 ▲ 久
人証 人上ニ卯木不失先祖之善能有象故人上ニ一ヲ乗ル字生ス 故ニ久 音進 久 音漢 久 音呉 久 音唐 久 音和 ▲ 乇
生ル生ル象七十中根長ツ生ル象リ作リタル字生ナリ 乇 音進也 乇 音漢 乇 音呉 乇 音唐 乇 訓和 ▲ 也 昔縄引ニ間結而
兵ノ止ル象字生ナリ 也 音進也 也 音漢 也 音呉 也 音唐 也 訓和 ▲ 乞 頭ヲノヘ腰ヲハメヌツクト手ヲ下テ物ヲ乞象リ似字

生ルナリ 乞 音進也 乞 音漢 乞 音呉 乞 音唐 乞 訓和 ▲ 口 直ニ人ノ口ノ見タ字生ナリ 口 音進 口 音漢
口 音呉 口 音唐 口 訓和 ▲ 士 十一也十人一人ニ令其ノ主役頭ヲ為ス士ト云武士理宰 士 音進也 士 音漢 士 音呉、
士 音唐 士 訓和 ▲ 夕 夜ノ字ノタヲ取テ用ユ故ニ夕相頃ヲ夕ト云字ニ象生ス 夕 音進也 夕 音漢 夕 音呉 夕 音唐 夕、
訓和 ▲ 大 一人ノ見世故男女一人者乃チ天地也天地大ナレハ字ニ生ス 大 音進也 大 音漢 大 音呉 大 音唐 大 和訓 ▲
女 其ノ字生ス前ニ有リ 女 音進 女 音漢 女 音呉 女 音唐 女 訓和 ▲ 子 字生ス前ニ有リ断リ 子 音進也 子
音呉 子 音漢 子 音唐 子 訓和 ▲ 宀 相断リ公前ニ 宇 ▲ 寸 一ニハ材木板等ノ象也上ニハカリカ子ノ象
サシタル象也大工材木板十ト二ノ曲尺ヲアテヽ一寸二寸ハカル象字生ナリ 寸 音進 寸 音漢 寸 音呉 寸 音唐 寸 訓和 ▲ 小
如ク幼ノ見ノ居ル見遠ク視ル見タ字生也 小 音進 小 音漢 小 音呉 小 音唐 小 訓
訓和 ▲ 尢 如ク足ノ大タル象リ字生ナリ 尢 音進也 尢 音漢 尢 音呉 尢 音唐 尢 和 ▲
尸 如ク人ノ首ヲ切リタル跡ノ死体ヲ似セ字生ス 尸 音進 尸 漢 尸 呉 尸 唐 尸 和 ▲ 屮
如ク象リ屮ノ生ル字生ナリ 屮 音進 屮 漢 屮 呉 屮 唐 屮 和 ▲ 山 見タ字生ナリ
山 音進 山 漢 山 呉 山 唐 山 和 ▲ 巛 是レ如ク水ノ流ル見タ似セ字

生也乃川ノ字也巛ハ水ノ流レ燥尽ル象字也巛進巛漢巛呉
巛唐巛和▲工 一ト一如ク材木ニ丈尺ヲ当テ家作等ノ工字生ズ工進工漢工呉
工唐工和▲己 吾ノ首ヲ引込横ニ寝タル見ヲ似セタルナリ 己進己漢己呉己唐
已和▲已 已ハ口ヲ吾ト云フ 已ハ口ヲトヂテ已ト生ズ 已進已漢已呉已唐已和▲巳
巳ハ首ヲ引入衣ヲアケ退ク見字生ズ 巳進巳漢巳呉巳唐巳和訓▲巾 巾ハ巻絹ノ見ヲ作ル 巻物見ル通也
巾進巾漢巾呉巾唐巾和▲干 物ヲ串ニサシテ日ニホシ火ニアブル似字 干進干漢干
呉干唐干和訓▲广 广ハ家ノ中ノ座布ノ仕切ノ象也 故ニ其字ヲ广 广進广漢广呉
广唐广和▲弋 鳥ヲトルニテッポウ付ル具ノ見ヲ字ナリ 弋進弋漢弋呉弋唐弋和
▲弓 直ニユミヲ似ル字生ナリ 弓進弓漢弓呉弓唐弓和▲彡 揃ニテナテル
アトヲ見ル象字生ナリ 彡進彡漢彡呉彡唐彡和訓▲亻  人カスッタリト立ル見字生
彳進彳漢彳呉彳唐彳和▲幺 糸ノ継不分小児ノ衣ノ象字ニ作リタル 幺進
幺漢幺呉幺唐幺和訓▲廾 廾ヲ廿ニ作ル似字ノ生ナリ 廾進廾漢廾呉廾唐
廾和▲彐 木巾巾見レ横テ彐似字生 彐進彐漢彐呉彐唐彐和▲彑

○四画字 ▲丹部 ▲屯部

▲心 心ハ川火人心蔵ノ火 忄 小 皆火ノ象字ノ生 心進心漢心
呉心唐心和▲戈 戈ハ矛ノ如ク鉤子ノ戟也 横ニ戈頭ヲ向下ニ 戈進戈漢戈呉戈唐戈和▲戸
門ノ開閉ノ鳥ノ両羽ノ開閉ニ似ル 故ニ門ノ片戸ヲ用ル似字ナリ 戸ハ戸ヲ失ヘル戸也 戸進戸漢戸呉戸唐
戸和▲王 三才ニ一ヲ通ルヲ王ト云フ 王進王漢王唐王和▲手 直ニ手ノ五指ノ見ヲ作ル字生
扌進扌漢扌呉 義理ノ作字生▲支 十度下又以サヘル故支 支進支漢支呉支唐支和
▲攴 攵又象 故支 ▲文 人ノ頭ニ貝ヲ付カサリ字 攴ヲ文ニ 文進文漢文呉文唐文和
斗 二十穀斗ト云フ 十升ヲ斗ト為ス 斗進斗漢斗呉斗唐斗和▲斤 小切云フ 斗ヲ鉤ルナワノ象ニ斤
象似セテ作字生 斤進斤漢斤呉斤唐斤和▲方  人ノ方向ナリ 象ヲ似テ作字生ナリ 方進方漢
方呉方唐 カクカク アチラムク コチラムク斜 和▲无 天字ノ乚天気ノ曇暗ノ象字生也 无進无漢无呉无唐无和
▲欠 如ク口ヲ大ニ開テアクビシテ息ヲハキ出ス象字ナリ 欠進欠漢欠呉欠唐欠和▲止  如ク形身

手足ノハタラキナク万事ヲヤメテ首ハカリ見ヘル見字 止 ー進金 セハ漢ー シハ呉ー ヤム唐ー トヤムル和ー ▲ 歹 コハ肉ー月ノ象リ 一点肉中ヨリ骨ノ
出タル象リ 歹 ー進金 カツ漢ー コツ呉ー カハ唐ー ソコナフ和ー ▲ 殳 人ノ又ヲ以テ作リタル字ナリ故ニ象字生 殳 ー進金 セハ漢ー シユ呉ー セハ唐ー
字生也
ヂヤウ和ー ▲ 毋 母ノ如ク女ノ腹中ニ子有ヲ見テ直ニ作也 毋 ー進金 ボハ漢ー モハ呉ー ボハ唐ー ナカレ和ー ▲ 比 コノ人ノ慎ム象リヲ二
人ナラブトキハシタシム象字 比 ー進金 ヘハ漢ー ヒハ呉ー ヒハ唐ー シタシムナラブ和ー ▲ 毛 如此毛ハ生ヘタル見字ヲ直ニ作リタル見字
毛 ー進金 ボウ漢ー モウ呉ー ム唐ー ケハ和ー ▲ 氏 如是人ノ杖ニ依テ立コトノ氏ニ依テ其家ノ立ニ象リ字 氏 ー進金 セハ漢ー シハ呉ー セハ唐ー
ウチ和ー ▲ 气 如是气ノ升ル象リ作リタル字生 ▲ 气 ー進金 ケハ漢ー キハ呉ー ケハ唐ー モイキ和ー ▲ 爪 ヨコトノ指ノ
ツメノ見ヲ象リ 爪 ー進 サウ漢ー ソウ呉ー スン唐ー ツメ和ー ▲ 父 コレハ乂ノ頭ノ爪テ両鬚耳ニ見ユル
似セテ作ル字生 父 ー進 ホハ漢ー フハ呉ー ホハ唐ー チヽ和ー ▲ 父 象リヲハニ名ル下ニ乂ノ字ヲ付象字
▲ 升 ハ十合ヲ一升トスル十ト云テ作ク音ノ象リ ▲ 爻 入違々々陰陽陽陰トヤウ爻 ー進 カウ漢ー コウ呉ー
爿 ー進金 セウ漢ー シヤウ呉ー スン唐ー ヒタリキ和ー ▲ 爿 ー進金 セヤウ漢ー シヤウ呉ー スン唐ー ノボル和ー 一ミジル和ー
如是牛ノ鼻ニ手ヲ以テ縄ヲ通シタルケウ 片 是ハ木ノ中ヨリ二ツニ割リ右ノ方ノ象字 ▲ 爿 是ハ木ノ如キヲ中ヨリ二ツニ割リ左ノ方ノ象字生
象リヲ作リタル字ナリ象字 牛 ー漢 ギウ呉ー ナリ 唐ー ウシ和ー ▲ 片 ー進 ヘン漢ー ヘン呉ー 唐ー ミキ和ー ▲ 牛 ギウハ
午 ー進土 ゴハ漢ー ゴハ呉ー コハ唐ー ムマ和ー ▲ 犬 大ハオコスルヲ大ニ書キケモノヘンニスルヲハ ▲ 午 進土音 ハン 如此ノ鼻縄ヲ不トヲ通午ノ鼻ニ作ル象字生
犬 ハ乃チ大ヲ以テ乃チモノ象リハ句ノ代ニスルナリ 狗 ハ乃チ大ヲ以テ句ノ象
故ニ大乃ハ狗ノ字也故ニタヽシクナリオノ勺ノ象字 大 ー進 ケン漢ー キン呉ー ケン唐ー イヌ和ー ▲ 及 乃老人杖ニスカリ歩行ナリ
ヨブ故ニ乃ヲ又ニ付テ及ノ字ヲ作ル見字生 及 ー進金 ケウ漢ー キウ呉ー シン唐ー ヨブ和ー ▲ 牙 コレハ歯ノギバノ象リ 牙 コレハ歯ヲ付テ作ル似字生
牙 ー進火 ケハ漢ー キハ呉ー ケハ唐ー キバ和ー ▲ 予 ヨハ獨立ノ見字 土退音 ヲ漢 ユハ呉 ヨハ唐 ワレ和 マシム
○五畫字 ▲主
△
王 ゴンハ ・ 白 コレハ象也 漢 進 ゴハ漢ー ギヨ呉ー 冬ハ和ー △ 玄 ゲン コレハ頭ノ耳ノ聲ヲ見ル 影耳ノ象 進 ゲンハ漢ー
土王即位傍ニ土 象也幺ハ小ノ兒 遠暗ノ象 火 キンハ呉ー
玉貫是似字ナリ 音 毎正形象故ニ正ナル故ニ玄ト 音 シヲヽ和ー
▲ 瓜 如ク以テ瓜蔵見ヲ作リ見字生也 瓜 進土音 漢 瓜 呉 瓜 和 ▲
瓦 風ノ破風ニ附ク鬼瓦ノ見字也 瓦 漢 瓦 呉 瓦 唐 瓦 和 ▲ 甘
是甘ヲ云訓則ム可作ル失者ナリ甘ハ進木音 甘 漢 甘 呉 甘 唐
甘 和 ▲ 生 ハ气ヲ下ニ行シ上ニ通ル升象リ米ヲ飯ヨリ立ル升ル氣ノ象
也故ニ作ル氣ヨリ生スル理ノ字ナリ也生ハ進火音 生 漢 生 呉 生 唐 生 和
▲ 用 ハ乃チ器物ヲ並ベ用ルニ似セテ田用ノ如ニ作ル似字ナリ也 用ハ進金音 用 漢

用吳用唐用和▲田ハ直ニ田面象リ字畔ノ見ノ中ニ透間ハ田也
見ノ字田也田進音也田漢田吳田唐田和▲足ハ足崩シ足病ノ象リ
字也足進足進足漢足吳足唐足和▲疒ハ疒ノ枕上ニ首ヲ耳
見ル象ノ寢上ニ常夜衣着象疒ハ常寢見象疒ノ上ニ上ヲ付ル疒ノ
上ニ又一ヲ一衣着象也疒上ニ一衣直非常不快也故ニ為ス疒
疒下ニ無ハ何モ身夜衣ノ下ニ在テ不見象也不快ハ有熱為直ニ故ニ
附テ丙進熱ヲ為ス病字也古聖人一切ヲ字如此不知小兒ノ
戲業ニ為制業ヲ掠メ天道利己不耕貪食以テ字書ヲ迷世何ソ
平病智所為也疒進疒漢ヤイ吳ヤイ唐ヤイ和▲癶ハ足速起走象也
足ノ一ヲノヘ下トヽ一ヘ下ヲ以テ癶也癶進癶漢ハツ吳ホツ唐和▲白ハ白ノ
曰中ヨリ気発象曰ハ口中ニ舌曰也故ニ曰伸発乃白也象字
白進音ハク漢ハク吳ハ唐和▲皮ハ皮カワ象也前後ニ縄ヲ附テ

引張ル象故ニ皮獸皮引張干象字也皮進音カ漢コハ吳・
カハ唐カワ和▲皿ハ直ニ皿平浅キ瀬戸器似セ字也皿進音漢
ヒイ吳ヒン唐サラ和▲目ハ乃チ目ノ見為ニ竪目目作ル見字也目
進音漢ブク吳モク唐ボ和▲矛ハ矛ノ柄短キ矛ニ似セ字也矛
進音漢ブウ吳ブン唐ホコ和▲矢ハ矢ノ矢根象リ象似セ字
矢進音吳セハ漢セ唐ヤ和▲失ハ矢根破リ遁ル象射損ノ的ヲ
破ル外ヲ故ニ失也失進音吳セツ漢セハ唐和▲石ハ石立象リ
一ハ一ニ立柱象ノ科竿象リ口ハ掛ル目物象・ハ権象也漢土ニ
掛ル米ヲ一斛重用石ヲ其権石ニ掛テ米ヲ對平則キ一石定ム從是
以石斛代リ用作ル石字象字也石音ハ限リ米ニ石音用ユ外ノ用ニ
石音無ニ用也石ハ石進音漢キ吳セハ唐和▲由ハ由獸足
蹈散ス象也是ニ似セ字也由進音漢シウ吳スン唐ホコ和▲禾ハ

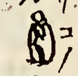
丬如禾生皃字也禾土進音漢ケイ呉ク唐イ和イチサ▲穴ハ𥤢ノ如家破風下開窓遠見似穴見土穴似家窗故似制字也穴火進音漢キツ呉ケ唐ケツ和アナ▲立ハ𡗓ノ如人直立皃字也立金退音呉レフ漢リ唐リフ和タツ

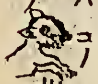
○六畫字

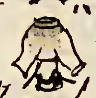
▲曲ハ竪横交象曲進金音呉音キヨク漢音コク唐音キヨク和訓マガル

△竹ハ⺮ノ如直似字也竹金進音呉テウ漢チク唐チク和タケ▲米ハ𠆤ノ如禾盛育兼開穗出皃字也米火進音漢ヘイ呉ヒン唐ミ和ヨネ和訓コメ▲糸ハ幺小8小細象故糸作糸房象字也糸金進音漢セ呉セ唐イト和▲缶ハ𦈢ノ如柄附缶似字也缶水進音漢ホ呉ホ唐モタイ和▲网ハ网罓罒罒网网罒四罒冂冂冖皆网也网木進音漢ホ呉フン唐アミ和▲羊ハ丷丰象丰身象羊象字也羊金退音呉ヤウ漢ユン唐ヒツジ和▲羽ハ羽ノ如鳥

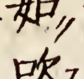
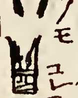
兩羽似字也羽水退音呉ウ漢ウ唐ウ和ハネ▲老ハ者而毛者老曰匕云理曰匕易老字作理字也老土退音漢ロウ呉ルン唐ラウ訓和トシヨリ▲而ハ而ノ象如揖雜汚地受上句意置於所意改字也故塵攪具似字也而金進音呉セ漢セ唐ジ和シカモ▲耒ハ丰以木制耒似字也耒木進音漢ライ呉リン唐スキ和▲耳ハ耳ノ如腐木如茸生人頰脇耳附似制似字也耳金進音呉セ漢セ唐ミミ和▲聿ハ聿ノ大フテノ象似字也後世竹笠制筆作也聿金進音呉イツ漢イ唐フデ和▲肉ハ肉ノ如人ノ象作似字也肉金退音呉ニク漢ニ唐シシ和▲臣ハ口工也口工則上君為口工言下民為口工貪言當臣作也口工則上下分下中入臣臣義理笑止字作聖人知之作此字用之平知用之則

盗天道而恥恥於天下也不知用之則妄造失又天下
大恥也因之君字尹作口下作而下良民尹推掠吾口言
立字義也又人尹縛以尹責之間口字義相當又是
如何字作乎君尹推立吾口臣諂上口工貪下為口
工則以君臣逆盗天下妄暗乱逆義理相當世世聖
人自見罪乎又不知用之為天照讃所見之乎視者
可思慮也▲臣ハ鑓音呉セン漢セン唐カン和▲君ハ進音呉
ヨシ漢ヨシ唐キミ和是七蚕而臣上對故出于此▲自ハ身ノ
ブ手足象身內附不出象如首象目身手足屈
著身圓成象字也故不用手足力為身力故身力自
云自鑓音呉セ漢セ唐ツウ和▲至ハ一ヨリ厶ヲ十ニ木一帰故
一陽ヨリ十一陰ヨリ十十一ナリ厶ハ無口不言氣象也故至ハ一ヨリ十本

一尽至理字也至ハ鑓音呉セ漢セ唐ツ和▲臼ハ 如ク
ウスニ穀ヲ入テ杵ツク象字臼ハ鑓音呉ケウ漢クウ唐ツウ和▲舌ハ 如口中ヨリ
舌先尖出象字也舌ハ進音漢ゼツ呉ゼツ唐シエ和▲先ハ
如人先立走見字也先ハ進音漢セン呉セン唐セン和▲舛ハ
夕ハ夕山影月光象字也人朧暗視月影象字也舛ハ鑓音
漢シ呉セン唐セン和▲舟ハ 横象似字也舟ハ鑓音呉セウ
漢シウ唐シウ和▲良ハ人覊首後向良象也前向人身也
對身作見字也良ハ進音漢ラウ呉ラウ唐リヤン和▲色ハ刀ハ刀ヲ
髪刺象巴眉毛象以刀刺眉毛其跡挽墨色白粉
紅故女曰色刀ハ刂略象故是作字也色ハ鑓音呉シキ
漢ソ唐シ和▲艸ハ乃如草生見似字也艸ハ進音漢
ソウ呉ソウ唐ツァウ和▲虎ハ如虎頭見似字也虎ハ進音漢ク

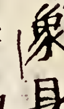
呉コ唐トラ和▲虫ハ腐リ物中ヨリ生スル ノ如ニ似セテ虫ノ字也虫金進
音ヲ呉テウ漢ツン唐和▲血ハ是レ肉月ヲ横ニ皿ヲ破リ象ノ
血肉ヲ破ハ乃チ血出ルニ似セ字也血ハ火進音ヲ漢コツ呉ケ唐チ和チ▲
行ハ人立息見ニ両手ヲ伸出ス象ハ一ト足踊出ス象故ニ行
云フ象字也行ハ木進音ヲ漢ギヤウ呉ギヤウ唐和▲衣ハ如乃チ
著ル衣ヲ見タ字也衣ハ火進音ヲ漢イ呉エ唐和同音ナリ▲西ハ上下ヨリ
▲君ハ尹ハ是レ口ヲ制スル字也然ルニ尹ヲ尸部ニ甚妄ナリ

○七畫字

▲見ハ目ノ中下ノ一ト点ヲ之コレ目ヲ開テ視ル象字也見ハ火進音ヲ漢ケン呉ケン
唐和▲角ハ如吹鳴器象也獣ノ丷似故丷象角
字ニ作ル也故ニ吹鳴綱類ニ用ル角ヲ也似セ字也角ハ木進音ヲ漢コク呉
カク唐和▲言ハ二三唇ノ開合開象口上ニ附テ常ニ言
象字也言ハ火進音ヲ漢ゴン呉ギン唐ケン和▲谷ハ山ノ象ハ

峯筋両方ヘ引分ル象口ハ沢底洞空ノ象合テ谷ニ作ル象字也谷ハ
土進音ヲ呉カク漢カ唐ヤ和▲豆ハ 如人圓身立見タ
字也豆ハ木進音ヲ漢トウ呉ヅ唐和▲日本大豆呼豆畧
言ヲ失ヘリ而呼做也唐音ニ呼則大豆也▲豕ハ 如其形ニ似セ
字也豕ハ金進音ヲ呉セ漢セ唐和▲豸ハ人髪獣長キ毛生
象故ニ豹貌象等ニ用ル也見タ字也豸ハ金進音ヲ呉テ漢テ唐和
▲貝ハ頁ニ對シ可弁ス貝ハ 如小貝象也頁ハ 如大貝象也
以テ有ル所頭ニ似以為頁以テ缶所頭ニ似以為貝海介蟲錦文貝
木進音ヲ漢カイ呉カイ唐和▲赤ハ土土地言也小月中ニ
外ヘ発シ月光照理言日光照地則明明赤其理字也赤
火進音ヲ漢ソウ呉セ唐和▲走ハ 如走走見字也走
木進音ヲ漢ソク呉ソク唐和▲足ハ 如腰ヨリ下脚見タ字也故ニ

足ハ口ノ非臼帯ヨリ上ヘ腰懐ノ象也足ノ鑓音ヲ漢ソク呉ソク唐[illegible]

和 ▲身ハ ノ象身ハ見祼肌帯耳見ル字也身ノ鑓音ヲ

呉セン漢セン唐[illegible]和 ▲車ハ一二両輪ノ象一ハ中ノ坐象日ハ来

荷臺ノ象也故ニ車横ニ参ル乃チ其形ニ似セ字也車ノ鑓音ヲ呉シヤ漢

セ唐[illegible]和 ▲辛ハ立木枝切ル辛ノ象身ノ潤ヒ辛辛若若辛辛

若同韻象字也辛ノ鑓音呉セン漢セン唐[illegible]和 ▲辰ハ厂岩

冠ニ一厂衣衣壊象也厂衣象字也辰ノ鑓音ヲ呉セン漢セン唐

[illegible]和 ▲夊ハ 如ク穏行後ロ向カ見ル字也夊ノ鑓音ヲ呉テウ

テラ遍ク漢シン唐[illegible]和 ▲邑ハ口ハ家並ノ象也巴ハ河水流ル港ノ象

其ノ河流港ニ取ル必ス人家材在リ田畑故ニ家並ニ河流ヲ作ル邑ノ字

是レ象リ字也邑ノ鑓音呉イフ漢ユウ唐[illegible]和 ▲西ハ以テ西象ノ制

西ハ日ノ中ニ揚ゲ一ヲ西ニ日光西ノ山影気照ス象リ故ニ西ニ一光ノ

象リ入テ西ノ字成ル乃チ其ノ刻暮六ツ西ノ刻ノ字也西ノ刻ハ陽気熟シ和ス

故ニ以テ西ヲ酒醤酢等ノ熟制スル字也酉ノ鑓音ヲ呉イウ漢イウ唐[illegible]

和 是ハ日ヒ宵ニ酉ト云フ非日ヒ呼ヒ日ヒ訓ミ ▲爪ハ爪也爪ノ下ニ木ハ握リ

爪ニ添テ津焼箸等ヲ畫ク象リ字也爪ノ鑓音漢サウ呉シン唐[illegible]和

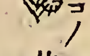
▲里ハ田土誠ニ直ニ耕ス天子無人所住ム也里ノ鑓音ヲ呉リ漢

リ唐[illegible]和 ▲両ハ一ノ巾ニ入組合セ象リ字也両ノ鑓音ヲ呉リヤウ漢

リヤウ唐[illegible]和二ツ二ツ四目一両故ニ両ト云

○八畫ノ字　長ヲ篇ニ用ル長ヨ

▲虎ハ 乃チ此ノ見ル字也虎ノ鑓音漢ク呉コ唐トラ和 ▲長ハ

ノ如ク顔鬚耳長ク見ル一胴象リ衣ノ裳耳見ル象乃チ老人ノ見

小見ヨリ育テ廿ニ長ク見ル字也長ノ鑓音ヲ呉チヤウ漢チヤウ唐[illegible]和

▲門ハ乃チ家屋ノ[illegible]両戸ニ似セ字也門ノ鑓音ヲ呉モン漢モン唐[illegible]

和訓▲追𠂤ハ 十數衣象皐居座皃字也故ニ篇ニ用皐

阝器隠居等ノ為字也皐ハ水退音呉ホ漢ホ唐和▲隶ハ

ヨ彐椽敷板等象水洪ノ椽板浦故ニ隶象字也隶ハ木進音

漢タイ呉チ唐和▲隹ハ 如山隹皃字也故ニ隹書大ニ失

也隹ハ水退音呉スイ漢シ唐和是首短山鳥皃字也▲一

佳ハ土土人一人佳象字也故ニ佳書失也佳ハ木進音漢コ

呉カ唐和▲華ハ𠌶如似字也華ハ木進音漢コウ呉クハ

唐和▲雨ハ冂天人ノ二兩方ニ附冂乃天中ニ水乃水

天水象雨字作雨ハ天水以也象字也雨ハ水退音呉ウ

漢ウ唐和▲青ハ是主日光地上地下天三方ニ貫照

象故ニ月上ニ附生之為青字青乃指月色也主日青書ハ

失也是理字也青ハ火進音漢セイ呉シ唐和▲非ハ非如

外耳貫内無理象字也非ハ金進音呉ヘ漢ヘ唐和

▲佳ハ人圭象字也佳ハ金進音呉セ漢セ唐和▲爭ハ爪

ヨ一象字也爭ハ金進呉セウ漢ソウ唐和

○九畫字

▲面 皃字也面ハ火退音漢ミ呉メン唐和▲革ハ廿卅𠀍

象車皮引張干象字也革ハ木進音漢ヲ呉カ唐和▲

韋ハ亘皮象上下ナ扙皮引張干象字也韋ハ金退音呉

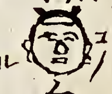
ヱ漢ヱ唐和▲韭ハ韭如韭菜皃字也韭ハ金進音呉ク

漢ク唐和韭ニ書同▲表ハ主衣象字也表ハ金進呉ヘウ漢

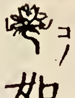
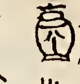
ヲシ唐和▲音ハ月ハ火陽必其気動立故ニ必為音理字

也音ハ土進音漢イン呉シ唐和▲頁ハ首象有貝為頁似

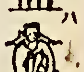
字也頁ハ火進音漢キツ呉ケ唐和▲飛ハ飛ハ鳥ノ兩羽並飛

象升附為飛字見字也又飛两羽升見字也乘金進音
呉ヘ漢ヘ唐トブ和▲食ハ弁理有前▲首ハ如見似字也
首金進音呉セ漢セ唐カウビ和▲香ハ禾禾穗出象此心太
暑盛也大暑月気也因月気惣出禾故其気香理字
也香木進音漢キヤウ呉キヤウ唐カウ和▲帝ハ 如直立見字也

○十畫字

▲馬ハ 如頭襟髪影有象乃其形似字也馬木進音漢一ハ
呉メ唐マ和▲骨ハ下月ハ肉也肉上冂其上内尖出象
膝肘等節象字也骨土進音漢コツ呉コツ唐ク和▲高ハ高如
堂塔等勝高似字也高木進音漢カウ呉カウ唐カウ和▲髟ハ
髟長彡乱髪見字也髟金進音呉ヘウ漢ヘウ唐ヘウ和▲
門ハ門如又附以卜門似字也門土進音呉タウ漢
ツン唐タカフ和▲邑ハ如花房似字也邑木進音漢トウ呉ツン
唐ハナブサ和▲鬲ハ如鍋瓶類陶蓋底有鬲象字也鬲木進
音漢コ呉カ唐カナエ和▲鬼ハ 如畫而所似 如
牛面似 如胴ハ虎形虎皮肌帶畫也是桓武帝時
最澄僧入唐傳来天台佛法為弘之奉誰帝丑寅方ハ
鬼門方不防此方則為邪干内裏比叡山ハ當内裏丑
寅帝布施叡山最澄此山建寺防鬼門云鬼門見圖
鬼牛頭虎身書見從之世人丑寅方鬼形恐物在人
取食者思大迷恐來此虚制地獄鬼形極樂佛圖誰
王侯貪世人迷施從之日本人上下一般迷怖恐鬼
貴佛逆惑為世是本太子始佛法故最澄為此利巳
惑世大災淺猿哉如是賣僧有則如是所誰世人有

為逆藏世悲矣此丑寅方云丑ハ地大陰藏取寅天少陽初発万物生始實藏生始人物生來根元此丑寅也有年丑極月藏尽寅正月人物生始天生地胎人倫世界大本年之大吉方矣不知此天地自然眞道迷世賣僧等大罪至矣始此私法坌土亢偏智餘流惑矣故鬼門丑寅方大吉方也見此書者可貴丑寅方可用万事此方若忌丑寅則大晦元朝祝儀可止也大晦丑元朝寅也年忌之者何乎虚偽誑事謟以之可明迷也○鬼陰也治同音陰鬼同音故鬼非訓音也以音為和訓御御中略玄乃御是以音為和訓皆失來也鬼ノ角象田眼鼻象乙口開象ム牙象鬼象字也鬼音呉キ漢キ唐ヲニ和▲帝ハ乃天子號

東直立皃字也帝音漢チイ呉テイ唐ミカド和▲直ハ如正居平座愼德年私象字也直音呉チヨク漢ト唐スナヲ ミコト和▲祭音漢サイ呉シ唐ミツリ和天神示祭理字也

○十一畫字

▲魚ハ 如頭象田胴象巛尾象似字也魚音呉ゴ漢キ唐ウヲ和▲鳥ハ 如ノ首象目胴灬尾象似字也鳥音漢テウ呉チウ唐トリ和▲鳥水鳥首長尾短也隹山鳥首短尾長也▲鹵ハ海水波湧立象字也鹵音漢ロ呉カン唐シヲ和▲鹿ハ 如丶頭象严胴象比四足象似字也鹿音呉ロク漢ラ唐カ和▲麥ハ 此穗象似字也 如是有二種有モギ年モギ大麥小麥大麥有モギ也小麥年モギ也麥音漢ボク呉バク

唐ギ和▲麻广广衣類成中故广象林如林並肓
種故林象字也麻木進音漢モ呉モ唐マ和

○十二畫字

▲黃芋曰陽入必黃故芋曰陽象八入畧象字也芋中
央土精和生中央土黃色也黃色中気感也キイ同音
黃中也黃水進音漢ワウ呉ワウ唐キ和訓キイロ▲葉𦯶如艸木
葉似字也葉金進音呉エウ漢エウ唐ヒハ和▲爲爪爲委細
手働象字也故千方事爲用之也爲金進音呉ヰ漢ヰ
唐ヲイ和▲黍禾象似黍禾出穗如下向作似
字也黍金進音呉ショ漢シヨ唐キビ和▲黒里人家並也
火火煙象黒煙遠見黒故象字也黒土進音呉コク漢コク
唐クロ和▲黽象乃其形似字也黽土進音呉バウ漢バウ
唐ヒキ和▲鼎鼎金輪載鍋釜似字也鼎火進音漢チイ呉
チヤウ唐カナヘ和▲壹壺如壺中豆一粒象字也壹金進音呉
イツ漢イツ唐ヒトツ和是後世作字也

○十三畫字

▲鼓壴華畧也支支文也壴文鼓作貴字也鼓土進呉カ
漢カ唐ツヾミ和▲鼠如臼頭象用身象似字也鼠
土進音呉サ漢サ唐子ズミ和▲鼻如人鼻似字也鼻
金進音呉ヘ漢ヘ唐ハナ和▲齊頭襟象形了臍象刀
揹刀類象毀衣袖象腰下見寄集調象字也齊
火進音漢ジ呉シ唐ホゾ和▲鹿是牡鹿陰門見象
也鹿金進音呉ヘ漢ヘ唐メシカ和▲聖耳口壬作則聞言
壬意掠姦人象字也聖火進音漢シヤウ呉ヌ唐ヒジリ和▲農

曲厂辰耒耕作理字也農土退音|呉ドウ|漢ヌン|唐|和▲
實ハ〓ノ如シ一切〓ヲ成シ見タル字也實金進音|呉セツ|漢ゼ|唐|和
是レ宀ハ母貝ヲ云ニ非ス字制也▲穀ハ〓ノ如シ〓売開中ヨリ禾出
象リ袁實成端蓋象リ殳売開ク象リ字也穀土進音|呉カク|漢
カハ|唐|和▲圖ハ囗ハ人物ハ身ヲ象リ啚ハ頭ヲ象リ故ニ人物
几圖字也圖水進音|呉ト|漢ト|唐|和▲需ハ雨而以需
象リ字也需金進音|呉セ|漢セ|唐|和▲爾ハ〓ノ如シ印判
等ニ似タル字也爾金進音|呉セ|漢セ|唐|和▲
○十五畫字
▲齒ハ止ハ鼻下人中ヲ象リ口ハ口ヲ象リ从ハ上ハ一上ハ下ハ下ハ〓ヲ象リ
从下ハ象リ齒ニ似タル字也齒金進音|呉セ|漢セ|唐|和▲器ハ
嚚如ク桶箱類多ク並ヘ計ル象リ字也器金進音|呉ケ|漢ケ|唐
|和▲龠ハ〓ノ如シ櫛子成ス象リ似タル字也龠金進音|呉ケツ|漢ケ|唐
|和如是字古人不能紀視知所以
○十六畫字
▲豐ハ種一豆餘多粒豆倍實見〓豈ノ象リ字也豐土進音|漢
フウ|呉フン|唐|和▲盧ハ卢ハ棚象リ田ハ器ヲ器象リ多ク並テ有ル象リ皿ハ
平皿等ノ器ヲ象リ几ハ家内器象リ字也盧土退音|呉ラ|漢ラ|唐
|和如此其制字者已意作之不見故失也
○十七畫字
▲龍ハ音ハ陽気進発象リ〓如ク鱗虫ノ象リ推量似タル字也
龍金退音|呉|漢|唐|和▲龠ハ〓如作用吹具気出
入小穴多キ象リ字也龠木退音|漢|呉|唐|和▲羲ハ羊ノ秀

爔以料為饗應義私制字也義鑓音呉ケ漢ケ唐
和此等字因半字作之故知而又餘字附用故別立

○十八畫字

▲歸自 腰上象止足止象帚脛巻也帚足行止故
歸云義理作制字也歸鑓音呉ケ漢ケ唐和 ▲壘
田平土也三積象字也壘鑓音呉ロ漢ロ唐和

○十九畫字

▲麗明兩角象角大能見牡鹿象字也麗鑓音漢呉
唐和 ▲齒亢牙高成象似字也齒鑓音漢呉
唐和此等字因月因亢故不別立而有又因字

○廿畫字

▲龠樂竹管三孔以和血声 如樂器

▲龜⺈首象囗背甲象彐足象乚尾象乃 見字也

龜鑓音呉ケ漢ケ唐和 ▲羸是亡口食味肉羊肉
斤取骨如瘦長勞病象字也羸鑓音呉ロイ漢ルイ唐
和也是似其形似其品制凡字小兒戲業也
右自一畫字至廿畫字無篇畫組合冠畫制合畫臺
作合妄因理非眞理象非正象見非無違見似非能
似凡妄戲至也然而以此一畫廿畫為篇為畫為冠
為臺為一切字也故妄造迷具者字法也迷害而數
万年用做來故世人如眞覺本失迷累又未妄失也
然而迷做用來以行灯為提灯以提灯為行灯用違
如眞迷凡皆如是而眞理為糺之則反為無理而不
順之如外追去而反入灯火夏虫無所又違世界也
有何人何世明此妄失言之者有之耶是天乎矣

○因一字弁所以及篇蚕冠臺字皆作合也
▲一し七。一ケ丂。一丅。有於前二蚕部▲一丨丌。一
人合。一二三。一カ万。一乂丈。一ト上。一ト下。有前三
蚕部▲丆卜丆左丨中丶右安分非一順逆背似字
也故不世不進音呉モ漢モ唐和▲一止如
乞請見字也丐葉漢呉唐和▲丑一丑糸結
目叉象丑陰寅陽紐目象字也丑進金呉漢唐
和▲一日日朝陽象一地陽其間夜陰殘冪故朝寒
故日一間冪旦字也旦進木漢呉冬唐和▲旦朝
陽地陽浮升夜陰退缶冪且成朝且而成故且字象
也且進金呉漢也唐和▲一与與八男也與八與両人
組合腰上象八下両人足両方力張象然而一因制

與字與畧与象字也與進土ヤ漢ヤ唐和▲一山㓁
山頭一気浮雲棚引象字也㓁進火漢呉唐和
▲一内冂八八人火一灭作而丙也故炳字蚕窗丙用
象字也丙進火漢呉唐和▲仐一仐人如山巓其
地一丘象字也丘進金呉漢唐和▲丙丙一亙象字
西進火漢呉唐和▲世一世世三十一也為世以世年
為一世制字也世進火漢呉唐和▲丞丞一承如
水流不止一制字也丞進火漢呉唐和▲丣丣一卯月
中山影其光如映象字也丣進金漢呉唐和▲
並並如比居見字也並進火漢呉唐和▲聖聑一
聑豆成象古安造字也聖進土漢呉唐和如此等
字皆横陰気浮象一制是附品品象見制安造也

○因丨字弁所以

▲屮ハ丨ノ一屮ト妄造字也屮進金上呉也唐上漢上和訓▲丫ハ如
兒頭象字也丫進木上漢上呉上唐上和訓▲中ハ口人口言正直
全直左右前後不偏丨口作中象字也中進金呉上唐漢和
然而此中口言直而內眞理不逼口言何様
私言易為故因口直中非眞直故此中字非眞中妄也
也▲丮ハ丨弐如人棒振見字也丮進火呉上漢上唐和▲
丰ハ丨屮大根象彡四方引生象如丰象字也丰進木
漢唐和▲丱ハ丨丱如兒振分髮象字也丱進水
呉上漢上唐上和▲串ハ呂魚肉几焙物象丨象字也
丳進水漢唐和▲丳同▲丵ハ丵象字也丵進木音
呉上唐上和▲隶ハ水流横木象字也隶進金音呉漢唐

和。事ヲ丨書失也其訣有千後丨部

○因丶字弁▲丹ハ如行灯中燈油火赤象似字
也丹進木漢呉唐和▲卞ハ已上為皆下
字也卞進火漢呉唐▲丼ハ井丶象水上落丼漢
丼呉丼唐和▲主ハ王諸侯也王上者主上天子也
故諸主上在象字也主進金呉漢唐和▲杏ハ
不信口上丶為出口象字也杏進土呉漢唐和
▲音ハ口丄丶出口象字也音進土呉漢唐和▲

○因丿字弁▲乍ハ乍如風吹冠笠
ソ象字也乍進木漢呉唐和▲乎ハ兮口開象
丂ハ息発象ノ息口外発象作字也乎進土漢呉唐
和▲乏之者頭イ覆不能之遂故逼迫象字也乏

土進一漢トイ呉ホ唐トン和▲自ハ白ノ如シ象字也自木進一漢トイ
一呉チン唐ツチ和▲瓜ハ瓜ノ如ク水流レ分ル象安造字也瓜木進一漢
ホイ呉ヒン唐ホン和▲乖ハ ノ如ク左リ向キ冠衣キテ後ロ向キ人ニ背ク象
字也乖水進一呉コワイ漢コハ唐ソンクソン和▲丞ハ丞ノ如ク木ノ花垂ル象字
也丞金進一呉セ漢セハ唐タルキ和▲乗ハ乗ノ如ク冠衣キテ後ロ向キ腰ヨリ
上ミ見タ也木ハ平キ木ト云テ一ノ如ク臺ノ象是居ル乗象字也乗金進一呉
セウ一漢スン一唐和▲桀ハ巣ノ如ク木ノ上ニ巣成ル象字也桀木進一
漢ソウ呉スン唐和▲久ハ夂下ノ老不臝人ニ作ル老スルハ久之

○

因レ乙ニ字ヲ辨ル所以▲九ハ乙ニノ。也乙ニフ。乞ハ乙。也乙ニ力
▲乩乚ハ乚ム口故ニ必ス乩理字也乩金進一呉セ一漢セハ
一唐和▲乱ハ由リ止ル象字也乱火進音漢キツ呉▲乩ハ占ニ乙ル
象字也乩火進一漢キイ一呉キン一唐和▲乳ハ子乚ニ母ノ懐乳房

爪ノ愛ノ乳ヲ飲ム乳象似セ字也乳金退一呉ニウ一漢ジン一唐和▲亂ハ
人ノ前ニ吉一豆乙象リ作ル字也亂金進一呉エツ一漢エハ唐和▲、
粦乚ハ米ヲ舛乙故ニ貧象字也粦乚金退一呉レンハ漢レンハ唐和▲乾ハ
十ハ干ス物ヲ臺象リ日ハ干物日ニ陽當ル象其干物乞ノ如シ乙緞象
字也乾火進一漢キン一呉ケン一唐和▲糺ハ糸口ヨリ乙出シ糺細
象字也糺金進一呉ケウハ漢久ンハ唐和▲亂ハ爪ヲ以テ亂ノ如ク
シ雜中乱髪ノ象リ字也亂木退一漢一呉ロンハ呉ラン唐和▲亂ハ已ガ家業ノ
乙象字也亂火進一漢キツハ呉ケハ唐和▲亂ハ翁本ニ乙象字
也翁乚木進一漢ヨウ呉ウン唐和▲

○

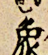
因レ亅ニ字ヲ弁ル所以▲亅ハ魚釣ノ象リ安戯也ゲツハ漢ケハ唐和▲、
乚ハ魚釣象リ又戯作也テツハ漢チツハ呉テハ唐和▲了ハ亅根ニ附鈎附テ柄ヲ
採リ取ル水中ノ魚ヲ以テ象リ為ス了字也餘リ淺戯作安リニ小兒戯ムレ也

了鐐呉漢唐和▲丩魚ノ口ヲ掛象漢呉之ハ
唐和▲孑ハ己了乚畧象字也孑ハ[土退]呉ヤ漢ヤ唐
和▲弔ハ尸ヲ了作也是ヲ了リ死人意ヲ為追善ヲ為尸故ニ弔ノ如
書失也尸ハ[火進]漢呉唐和▲朩ハ丅ニ如カ
字也朩ハ呉セ漢セ唐和▲事ハ丅一口ヲ一切ノ物ヲ
掛集象字也事ハ鐯音呉セ漢セ唐和訓

○因ニ二畫字并所以

▲因ニ二字并　▲于ハ二ツ丅掛ル則ハ二ニ用ユ故ニ置字一ツ便而一ツハ
殘置理字也于ハ[水退]呉ヲ漢ヲ唐和▲五ハ二ノ力也
二ハ陰陽也陰數陽數中五也故ニ二ノ力理字也五ハ[土進]漢
偖呉コハ唐和是ヲ為四畫失也不ル知自然數所以故ニ
也此五ハ妙理ノ主ナリ矣非ニ儒学佛学ノ作者聖人釈迦所ニ知ル

之ヲ其故ヘ一切ノ佛書儒書ニ不見五之所以也河圖中ニ[圖]ノ
五圖有而此五ハ何者不見其所以ヲ故ニ不知證也▲三ハ
一二三ノ數畫字也三ハ川冊附テ目横四今ノ四ノ字也三ハ[金進]
呉セ漢セ唐和以テ二ヲ因ル二三也▲云ハ二ム則必ス云フ
理字也二ヒ問ヒ一答ヘ云云非數語言數言曰曰也云ハ[水退]
呉シ漢シ唐和▲互ハ二ヲ夕而工二左右ノ中能ク
和横ニ互作ル象字也横ニ成寝也夫婦一和寝ハ互也又
二人安心一和横寝無別心ニ互也互ハ[土進]漢ゴ呉ゴ
唐和▲井ハ材木二本上又竪二本来切組井似字
井ハ[火進]漢セイ呉シ唐和▲亘ハ二日也又一旦也二日
亘ム明月ヲ一旦亘其晝ヲ理字也▲些ハ二ヲ此下ニ繳些為ス小
象字也些ハ[火進]漢シ呉シ唐和▲況ハ口ヲ儿ニ則嘆也

其象字也況𣚻進漢コウ呉クン唐和▲亞二卄也卄口
如竪横開爲悪口二言亙象也故繼義有似字也
亞𣚻進漢アハ呉アハ唐和▲亟二匃句又二句又意似
字也亟𣚻進呉ゴク漢ゴハ唐和▲亝三毎口二逢則皆
同意似字也亝𣚻進漢セイ呉シン唐和▲亙亙一成制
也二夕象與象字也亙𣚻進呉カウ漢クン唐和
▲因亠字弁▲亡亠落横象ト是官位落象也故亠
ト亡象字也亡𣚻進漢ブウ呉ブン唐和▲亢亠見几立
高象字作故象字也亢𣚻進漢コウ呉クン唐和▲市亠
巿貴市中奉行見作見字也市𣚻進呉セハ漢セハ唐和
▲交リ心如二人一亠與逢見字也交𣚻進漢コウ呉クン
唐和▲亥 如巢核象其尖亠似故是似字也亥
𣚻漢ヨイ呉キン唐和▲亦 如人亠直立右手二爲
業次左手爲業二度同業象字也亦𣚻漢ヨク呉ヤ唐
和▲亨 如正立了慮見字也亨𣚻進漢キウ呉クン
唐和▲享幼子亠襲束爲礼行見字也享𣚻進呉カウ
漢クン唐和▲京亠京如亠立人見似樓天守等遠
見幽見京都城也視象字也京𣚻進漢キン呉キン唐和
▲㐬亠仏象作象字也㐬𣚻進呉ラク漢クン唐和▲
稟亠如土藏等戸前視似字也稟𣚻進呉レン漢レン唐
和▲亭 如襲束行止不動歩見字也亭𣚻進漢テイ呉
チン唐和▲亳克同字也▲商亠如市町奉行取
樓象似字也商𣚻進呉セイ漢シン唐和▲亮 如古
亠象ハ假衣皃八衣ハ後翻行足先出象也然後向人呼

導皃字也亮(金進)ー呉レウ漢ルン唐ー和▲亶 如受日ー向

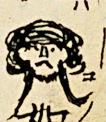
気ー上回且慎徳皃字也亶(木進)ー漢トン呉タン唐ー和▲稟

禾気ー上回自天稟于人理字也稟(金進)ー呉ヘン漢ヘン唐

和ー▲亶上衣聞音象字亶(金進)ー呉ヲウ漢ウン唐ー和ー亶同

○

因儿字ー弁▲兀 如一額象儿鬚左右生分皃頭

上髪皆髭皃字也兀(土進)ー呉カツ漢ゴ唐ー和▲允如

着冠従鼻上不見八耳見皃如遾磨圖工夫皃字

也允(金進)ー呉ヱン漢ヱン唐ー和▲元儿厥壊象此一気発

生厥壊地進発象二一気已発為陽陰二一気以一ヵ物

始生故元象字也元(火進)ー漢ゲン呉ゲン唐ー和▲充陽陰

儿地発気満一ー云故充象字也充(金進)ー呉セウ漢スン唐

和▲兆陽陰気発儿四方運回象以物生象字也兆

(火進)ー漢トウ呉ツン唐ー和▲兇二気儿発物蓋吹儿象字

也兇(金進)ー呉ケウ漢ソン唐ー和▲先止人面身象儿足行

列儿後足伸足前屈出人早走皃字也故先云

圖音訓有于前也▲光小火小一火人火気儿発似

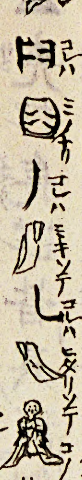
字也光(水進)ー呉ヲウ漢ソン唐ー和▲尖ム八息儿出笑悦

象字也尖(木進)ー漢トウ呉チン唐ー和▲免刀儿象四囚

象囚刀難儿免象字也免(火進)ー漢ヒシ呉ベン唐ー和訓▲

克古十人口也十口儿則勝十人理字也亦十口言

過古也古人言儿又勝理字也克(土進)ー呉カク漢カ唐

和▲皃如頭身衣袖耳左

右振分皃字也誠少皃戯作也皃(金進)ー呉ゼ漢セ唐ー和

和▲兎 如尾象似字也兎(土進)ー呉タ漢タ唐ー和

▲兕 如角専見耳見似字也 兕 鉀進 呉セ 漢セ 唐
子牛和 ▲兄代父蓋弟口儿者兄也理字也 兄 炎進 漢キャウ
呉キン 唐 和 ▲兟 皃 皆其形似字也 ▲兜
如似字也 兜 木進 漢トウ 呉チン 唐 和 ▲兢克重理字也
兢 鉀進 呉ケイ 漢ク 唐 和 ▲兓先重也 ▲毚 人畧為儿 敖字下夬

○

因入字弁 ▲亾器入物其器半毀象字也 亾 木進 漢
ホウ 呉フン 唐 ちやう 和 ▲内門戸象門戸入内象字也 内
木進 漢ナイ 呉チン 唐 イル 和 ▲入入 入亼 作 全 ▲全入内也
内 三陰陽為象王作全理字也 全 炎進 漢シン 呉セン 唐
和 ▲全 同全 全工作也 ▲介入極不見象故
入小作理字也 介 鉀進 呉セ 漢セ 唐 キ 和 ▲命日暮象
字也 命 炎進 漢シイ 呉シン 唐 ㇰㇾ 和 ▲俞前肉川一入作象